

Jaarverslag 2007

Stedenband Haarlem - Mutare



4 april 2008

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
1. Missie	4
2. Doelstellingen	4
3. Organisatiestructuur	5
4. Jaarverslagen werkgroepen Haarlem	6
4.1 Werkgroep Cultuur	
4.2 Werkgroep Sport	
4.3 Werkgroep Onderwijs	
4.4 Wijken leggen de link	
4.5 Werkgroep Huisvesting	
4.6 Werkgroep Gezondheidszorg	
4.7 Jubileumcommissie	
4.8 Redactie	
4.9 Stafbureau	
4.10 Bestuur	
5. Relaties met Mutare	37
6. Financiën, toetsingskader	38

Stichting Stedenband Haarlem-Mutare

Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2007 van de stedenband Haarlem-Mutare. De politieke en sociaal-economische crisis in Zimbabwe duurt voort. De inflatie is opgelopen tot ver boven het duizend procent. Zuidelijk Afrika lijdt steeds meer onder klimaatverandering, er heerst droogte, het gevaar van uitbreiding van de Kalahari woestijn over een groot gedeelte van Zimbabwe en omliggende landen is reëel.

Het regime in Harare met de inmiddels 83 jarige president Robert Mugabe wordt steeds repressiever. Ondanks al deze ellende blijkt dat onze projecten echter nog steeds goed functioneren en zeer belangrijk worden gevonden door de mensen in Mutare. Volgens de Mutarese dominee Rugayo, een van de grondleggers van de stedenband die in februari 2007 is overleden, zijn onze projecten eilandjes van hoop in een duistere wereld. Daarom is het juist nu belangrijk dat we onze vrienden in Mutare blijven steunen.

In 2007 vierden we het 15 jarig jubileum van de stedenband tussen de steden Haarlem, Nederland en Mutare, Zimbabwe. 15 jaar waarin de samenwerking verschoof van een gemeentelijke samenwerking naar een wederzijdse versterking van “het maatschappelijk middenveld”. Wederkerigheid en het versterken van elkaars kwaliteiten staan daarbij centraal.

Het is geen tijd voor een feestje, maar wel tijd om stil te staan bij onze wederzijdse band. We helpen mensen daar om door te kunnen leven. We doen activiteiten wederzijds of met elkaar op het gebied van huisvesting, gezondheidszorg, onderwijs, milieu, cultuur en sport. Onze activiteiten zijn met name gericht op gezamenlijke projecten die ten goede komen aan mensen zelf en met name de armen. Belangrijk zijn de jongeren die worden ondersteund en opgeleid, waaronder veel schoolverlaters die anders kansloos zijn in de samenleving. Verder worden lokale organisaties opgebouwd en ondersteund. Juist in deze tijd is het nodig om het particulier initiatief in Mutare te blijven ondersteunen. Want vrienden in nood laat je niet in de steek.

Als symbool tussen de twee ontmoetende werelden is de gierzwaluw gekozen. Deze vogel broedt in Haarlem en overwintert in Mutare. Het is een trouwe vogel die ieder jaar weer terug komt en in hetzelfde nest broedt. Het wordt ook het nieuwe logo van de stedenband.

1 Missie

De gemeente Haarlem heeft een officiële stedenband met de gemeente Mutare in Zimbabwe. De Stichting Stedenband Haarlem-Mutare is in 1991 opgericht om de relatie tussen beide steden vorm en inhoud te geven. De stichting werkt samen met, maar onafhankelijk van de gemeente en andere organisaties.

De missie van de stedenband luidt als volgt:

Stichting Stedenband Haarlem-Mutare streeft naar gelijke rechten op ontwikkeling voor Noord en Zuid, waarbij men zicht dient te richten op een duurzame toekomst. Een kleinschalige uitwisseling met een stad in Afrika daarvoor een goed middel is.

Aan dit streven wordt inhoud gegeven door activiteiten te ontplooiën en ondersteunen die de band versterken tussen Haarlem en Mutare.

De stedenband stimuleert een open dialoog en concrete samenwerking Noord / Zuid op lokaal niveau, gericht op duurzame ontwikkeling. Daarbij is zij een ontmoetingsplek en referentiepunt voor gelijkgestemde in Haarlem, waar informatie wordt gegeven over Afrika/Zimbabwe/Mutare. Ook bevordert de stedenband kennisoverdracht en zelfbeschikking, vanuit respect voor cultuur en eigenwaarde van Noord en Zuid.

Uitgangspunten van de Stedenband zijn hierbij duurzame ontwikkeling, wederkerigheid, overdraagbaarheid en goede analyse van de bestaande situatie.

Dit onder het motto:

‘Mutare, venster van Haarlem op de derde wereld. Voor een duurzaam Mutare, maar zeker ook voor een duurzaam Haarlem’.

De Mutarese partners hebben in 1998 een visie voor Mutare geformuleerd die luidt:

Doel is het gezamenlijk streven naar een gemeenschap die stimulans en mogelijkheden biedt voor duurzame sociale, economische en ecologische ontwikkeling, zorg dragend voor een verbetering van de kwaliteit van het leven uitgaande van gelijkwaardigheid en brede participatie.

Uit deze visie op de taak van Mutare volgde de missie:

Mutare zal duurzame ontwikkeling stimuleren en ondersteunen door het faciliteren en coördineren van beleid, regels, technische en andere essentiële diensten gericht op een zo goed mogelijke bijdrage aan de sociale, economische en ecologische kwaliteiten van Mutare.

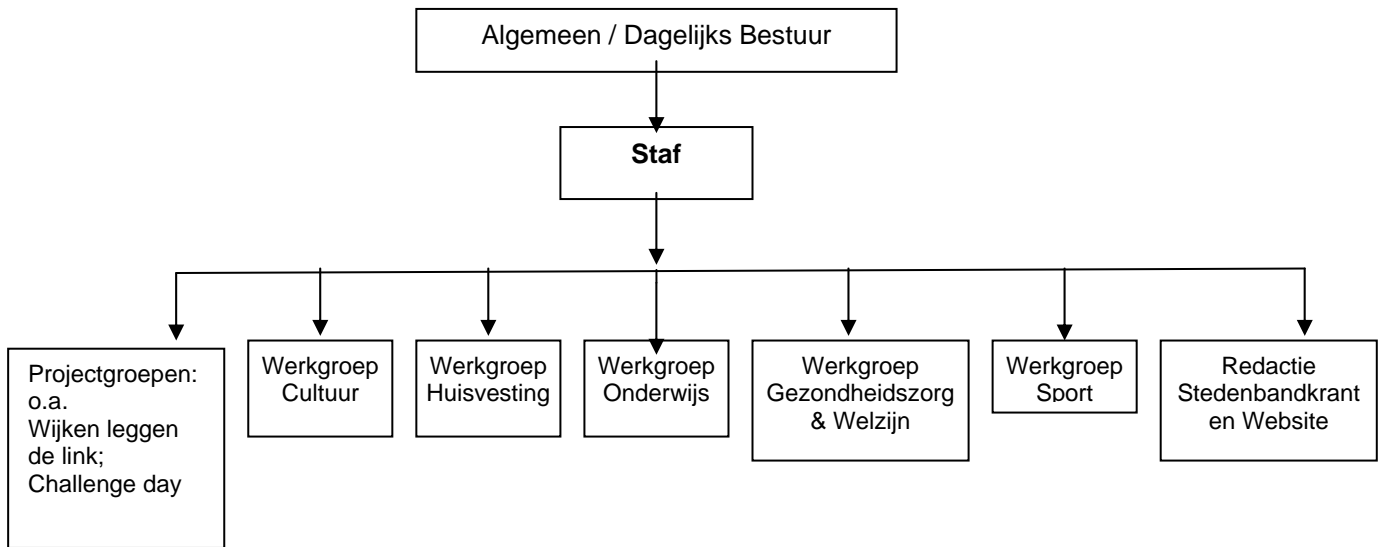
2 Doelstellingen

De Stedenband tussen Haarlem (Nederland) en Mutare (Zimbabwe) stelt zich tot doel:

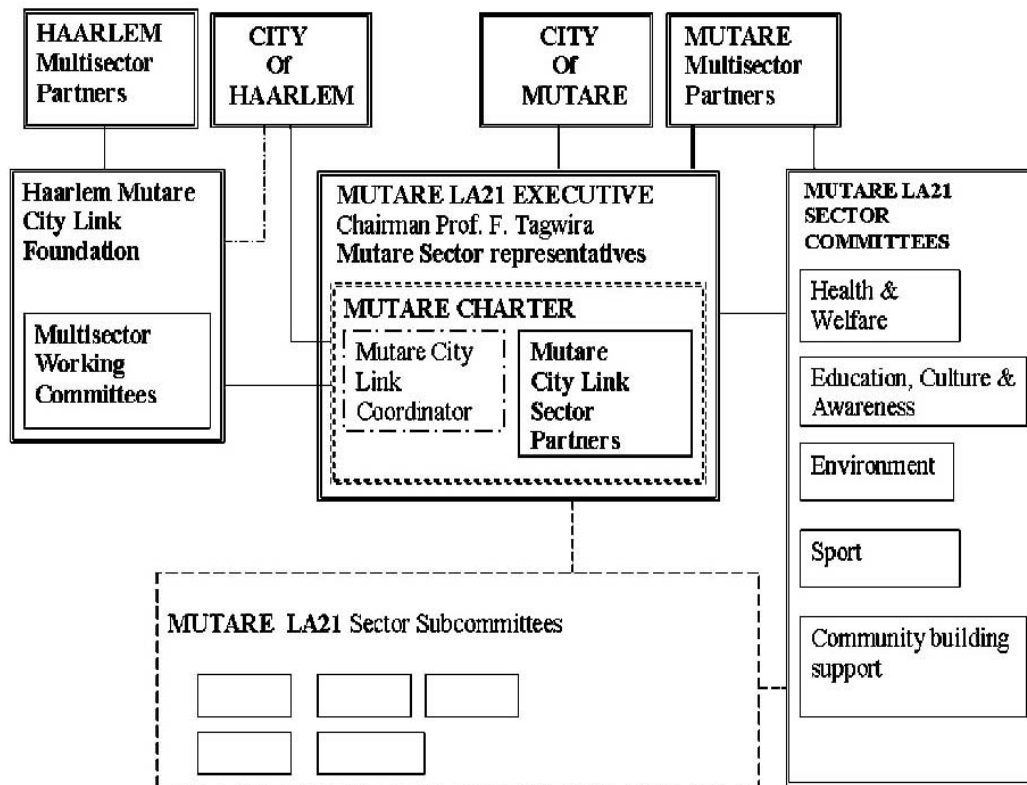
- a. Vergroting van het inzicht in, de bewustwording van en de betrokkenheid bij:
 - enerzijds de problematiek van armoede en onderontwikkeling in de derde wereld en wel in het bijzonder die van Mutare en Zimbabwe,
 - en anderzijds de cultuur, leefwijze en oplossingen voor de problematiek die men daar kiest.
- b. het bevorderen van de band tussen de gemeente Haarlem en de gemeente Mutare*
- c. het bevorderen van relaties tussen sociale, culturele, politieke en religieuze organisaties, alsmede van groepen en instellingen van beide steden
- d. concrete ondersteuning van het opbouwproces in Mutare en al hetgeen daarmee in de ruimste zin van het woord verband houdt.

* noot: de officiële contacten op bestuurlijke en ambtelijk niveau tussen Haarlem en Mutare zijn bevroren in afwachting van politieke veranderingen in Zimbabwe/Mutare.

3. Organogram Stichting Stedenband Haarlem-Mutare



Organogram City Link Mutare



ORGANISATION CHART: CITY LINK MUTARE – HAARLEM CHARTER & MUTARE LOCAL AGENDA 21

4.1 Werkgroep Cultuur

Inleiding

Kunst en cultuur zijn belangrijke bronnen van kracht voor ontwikkeling van een samenleving. De ontmoeting met een andere cultuur laat mensen anders naar elkaar kijken, zet aan om in debat te gaan en leert mensen elkaar te waarderen. Deze aanraking geeft nieuwe inzichten, ideeën en initiatieven. De werkgroep Cultuur brengt de Mutarese en Haarlemse bevolking met elkaar in contact via kunst en cultuur en richt zich op duurzame uitwisselingen. Van beeldende kunst, theater en muziek tot aan film en literatuur. De werkgroep wil op deze manier de kennis over en waardering voor tradities, kunst en cultuur vergroten onder de bevolking van Haarlem en Mutare.

Al enige tijd dringt de partnerorganisatie Local Action 21 (LA21) in Mutare erop aan om het culturele leven in Mutare meer te stimuleren en ontwikkelen, en om uitwisselingen tussen Haarlem en Mutare tot stand te brengen.

De werkgroep Cultuur

Sinds september 2005 bestaat de werkgroep Cultuur. Deze werkgroep geeft vorm aan de relatie tussen Haarlem en Mutare door zich te richten op de ontwikkeling van activiteiten op het gebied van kunst en cultuur in beide steden.

De Werkgroep Cultuur bestaat uit vrijwilligers en wordt ondersteund door de staf van de stedenband. De werkgroep wordt tevens ondersteund door 3e/4e jaar stagiaires van de Hogeschool (CMV) de stages zijn steeds voor een half jaar. De vrijwilligers van de werkgroep zijn kunstenaars, cultureel ondernemers en vrijwilligers die activiteiten begeleiden bij projecten en evenementen. Zij denken mee bij de opzet van de verschillende projecten, ondersteunen het leggen van contacten via hun netwerken en bieden medewerking aan bij het voltooien van projecten.

Werkgroep Cultuur missie, visie en strategie

Missie

De Werkgroep Cultuur geeft vorm aan de relatie tussen Haarlem en Mutare door zich te richten op de ontwikkeling en het behoud van kunst en cultuur in beide steden.

- Ten eerste wil ze de mogelijkheden voor cultuur- en kunstuitingen in Mutare vergroten en een brede participatie door de bevolking stimuleren.
- Ten tweede wil ze kunst en cultuur uitwisselen tussen Haarlem en Mutare als impuls voor de maatschappelijke, economische en toeristische ontwikkeling van beide steden.
- Ten derde hecht ze waarde aan het vergroten van kennis van elkaars tradities, kunst en cultuur onder de bevolking van Haarlem en Mutare

Wederkerigheid, wederzijds respect voor elkaars leefwijze en duurzame ontwikkeling staan hierbij centraal.

‘Kunst en cultuur verbindt, verdiept en versterkt!’

Visie

Zimbabwe kent anno 2007 al vele jaren van politieke en economische crisis, armoede en onderdrukking. Door de zogenaamde landhervormingen is de armoede en hongersnood de laatste jaren fors toegenomen. Voor het overgrote deel van de bevolking van Zimbabwe is elke dag er één van overleven. Dit is voor de werkgroep Cultuur des te meer een reden om de mensen daar te steunen, ook op cultureel gebied.

Zowel internationaal als nationaal wordt de laatste jaren het belang van kunst en cultuur binnen de ontwikkelingssamenwerking benadrukt. Cultuur en ontwikkelingssamenwerking zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Mensen in ontwikkelingslanden vinden vaak houvast in hun geloof, tradities en cultuur. Ze worden heel creatief in moeilijke tijden. Deze creativiteit is belangrijk om stilstand van de samenleving te voorkomen. Kunst en cultuur zijn belangrijke bronnen van kracht voor ontwikkeling.

Het laat mensen anders naar elkaar kijken, zet aan om in debat te gaan en leert mensen elkaar te waarderen. Kunst is vaak een vrijplaats voor vrije meningsuiting, ook in samenlevingen waar die vrijheid beperkt is.

In tijden van crisis in ontwikkelingslanden worden culturele evenementen, tradities en rituelen nauwelijks meer georganiseerd of uitgeoefend. Hierdoor hebben mensen vaak verminderd contact met de gemeenschap waarin zij leven. Juist in deze tijden is het belangrijk dat het sociaal netwerk een systeem is waar mensen steun kunnen vinden. Cultuur en kunst leveren een belangrijke bijdrage aan saamhorigheid en identiteit.

Activiteiten in 2007

Alle activiteiten van de werkgroep Cultuur in 2007 staan op een of andere manier in het teken van het 15-jarig bestaan. Als extra focus op het jubileum wordt een boek uitgebracht dat op symbolische en artistieke wijze het 15-jarig bestaan van de Stedenband belicht. Hiervoor is een aparte werkgroep in het leven geroepen.

Voorgenomen culturele activiteiten 2007

1. Plaatsing Beelden Damaststraat
2. Houtfestival 2007
3. Expositie Mutarese kunst bij Kunstlijn 2007
4. Clinics in Mutare met Nederlandse theaterdocenten
5. Dansdocent Mutare komt voor lessen op MBO dans
6. Filmfestival Afrikaanse film i.s.m. toneelschuur
7. Kunstbibliotheek in Mutare
8. Voorbereiding Tentoonstelling Verborgene verhalen
9. Ontwikkeling project Kunst in de Dr. Schaepmanstraat
10. Ondersteuning Culturele organisaties in Mutare
11. Fotoproject Triple P

Uitvoering van de voorgenomen activiteiten.

Beeldentuin Spaarnoog

Doelstelling: In de wijk Spaarnoog (Damast/Spaarnoogstraat) wordt door middel van een Zimbabwaanse kunsttoepassing in de openbare ruimte de bewoners, wijkraad, woningbouwcorporatie en anderen betrokken bij ontwikkelingssamenwerking via de stedenband Haarlem-Mutare.

Voorgeschiedenis.

Vanuit de gemeente Haarlem is er via TMK gelden een budget beschikbaar voor het realiseren van een door een (of meer) kunstenaar(s) uit Mutare te maken kunstwerk voor de nieuwbouw in de wijk Damaststraat dat symbool staat voor de band tussen Haarlem en Mutare. Marjolijn Boterenbrood heeft in juni 2005 in Mutare in samenwerking met Cees Meijer, de coördinator van de stedenband in Mutare, kunstenaars en hun werken bekeken en gefotografeerd. In overleg met de belanghebbenden werden een aantal kunstenaars geselecteerd. De Stedenband verzorgde het contact met de betrokken mensen in Mutare, het bezoek van de kunstenaars aan Nederland en het transport en de plaatsing van de kunstwerken. Voorafgaande aan dit alles werd er door de Haarlemse Kunstenaar en medewerker van de stedenband Richard Lagerweij in samenspraak met de projectkunstenaar Marjolijn Boterenbrood een drietal Zimbabwaanse leefpatronen in gele klinkers in de Damaststraat ontworpen welke tijdens de bestrating werden uitgevoerd.

In januari/februari 2006 kwamen twee kunstenaars, Nicodimus Mlambo en Guwu uit Mutare over om de wijk te bekijken en met Marjolijn het definitieve ontwerp te maken. Met hen kwam Mr. Ruswa mee van de National Arts Council. Zij namen gedrieën kennis van de Nederlandse cultuur door een cultureel programma van vier weken. In de periode maart tot en met juni 2006 hebben 18 kunstenaars 40 beelden gemaakt voor het Spaarnoog-project. Dit proces is intensief begeleid door Mlambo, Ruswa en stedenbandcoördinator Cees Meijer.

Activiteiten in 2007

Januari 2007 is door stedenbandcoördinator Dik Bol in Mutare overlegd met de 18 kunstenaars over de plaatsing van de beeldhouwwerken, en contracten tussen de individuele kunstenaars en gemeente Haarlem en Woningstichting Elan. Deze beelden zijn voorjaar 2007 naar Nederland vervoerd en werden in mei/juni 2007 geplaatst in de wijk door de firma Swaalf. Tijdens de plaatsing waren de deelnemende beeldhouwers Agry Pikirayi en David Chimuka aanwezig om te assisteren bij de plaatsing. Op .. juni vond feestelijk de opening van deze beeldentuin plaats door wethouder Nieuwenburg tijdens een groot buurtfeest. In het hele proces van de totstandkoming van deze beeldentuin zijn bewoners betrokken geweest. Een bewonersvertegenwoordiging van twee bewoners zat in de werkgroep die het kunstwerk tot stand bracht en met de wijkraad zijn er een aantal informatieavonden gehouden tijdens alle fases van het project voorafgaande aan de plaatsing. Het draagvlak voor deze vorm van toegepaste monumentale kunst in de wijk is hoog bij bewoners, bewonersorganisatie en woningcorporatie.

Van het hele proces van de totstandkoming van deze beeldentuin is een DVD-productie gemaakt. Deze productie Houten Haarlemmer Stenen Beelden is in het Nederlands en het Shona geproduceerd en is voor het eerst vertoond tijdens de opening van de beeldentuin Spaarnoo.

De opening van de Damaststraat beeldenroute was een goed startpunt om de Zimbabwaanse sculpturen onder de aandacht te brengen van een breed publiek. De beeldhouwers in Mutare hebben onze ondersteuning gevraagd bij het onder de aandacht brengen en op de markt brengen van hun kunst. De stedenband heeft hier later in 2007 invulling aan gegeven met de tentoonstelling Een ander licht op de kunstlijn waarbij tijdens het Kunstlijnweekend, een tweetal tentoonstellingen te zien waren met Mutarese Kunst (in het MCH en de Waag). Tijdens het kunstlijnweekend reed er een pendelbusje tussen Spaarnoo, Mondiaal Centrum en de Waag. In de Damaststraat stond het Mobiel Informatie Centrum van de Stedenband waar vanuit er door stedenband en buurtbewoners en kinderspeurtocht werd georganiseerd. In een later stadium zal de speurtocht onderdeel worden van het onderwijsproject voor de Basisschool Reis naar Mutare.

HOUTFESTIVAL 2007

Met jaarlijks zo'n 20.000 bezoekers en 4 podia is het Houtfestival ondertussen uitgegroeid tot een begrip in festivalland. Alle muziekliefhebbers kunnen een dag lang genieten van een veelzijdigheid aan muziek en activiteiten in stadspark 'de Haarlemmerhout' in Haarlem. Het festival is gratis toegankelijk en biedt een cultuurrijk programma voor jong en oud. Tevens is er de bekende culinaire markt en een speciaal kinderfestival. Op het Houtfestival kan je zien, proeven, voelen en horen! Tijdens het Houtfestival 2007 heeft de stedenband intensief samengewerkt met Stichting Multiplex. De stedenband heeft mede mogelijk gemaakt dat de Afrikaanse muziekgroep Zani Diabate & Benkadi International optrad tijdens het Houtfestival. Ze was een van de medeorganisatoren van het zgn. Mileniumplein op het Houtfestival. De stedenband organiseerde een aantal muziekworkshops op het kinderfestival met de Afrikaanse muziekdocent .. en op het zgn. cultuurlab gaven de Mutarese beeldhouwers Agri Pikirayi en David Chimuka workshops beeldhouwen met gasbetonblokken voor kinderen. De culturele activiteiten op het houtfestival werden voorbereid en samen met leden van de werkgroep cultuur uitgevoerd door een 3^e jaars stagiaire van de Haagse Sociale Academie.

Expositie Mutarese Kunst tijdens de kunstlijn 2007 (Tentoonstelling Een ander Licht).

De Kunstlijn is een driedaags festival in Haarlem waarbij een groot aantal kunstenaars exposeren in Haarlemse ateliers, galleries en andere podia voor kunst&cultuur. Zo'n ca. 35.000 mensen De Kunstlijn. Tijdens de Kunstlijn 2007 deden KZOD (kunst zij ons doel), Mondiaal Centrum Haarlem en Stedenband Haarlem-Mutare mee in het kader van het thema *Een ander licht*. We kozen voor dit thema waarbij we verwijzen naar multiculturele elementen in de Haarlemse samenleving. Tevens sloten we aan bij de Marokkoweek die van 10 tot 18 november in Haarlem werd gehouden.

Het project *Een ander licht* behelst een kruisbestuiving tussen autochtone Nederlandse, Noord Afrikaanse en Zuid/Oostafrikaanse kunst die allen een relatie hebben met Haarlem. Kunst als statement ter versterking van de multiculturele samenleving. Een deel van het project permanent te zien is in de Damast en Spaarnoostraat. Achttien Mutarese kunstenaars hebben in samenwerking met de projectkunstenaar voor Haarlem Oost, Marjolijn Boterenbrood veertig beelden in de openbare ruimte gemaakt voor deze woonbuurt.

KZOD

Kunstenaars van KZOD reageren op het werk van Mutarese kunstenaars en twee deelnemende Marokkaanse kunstenaars Nordien Saijaj en Mustafa Kharkhach. Drie verschillende culturen exposeren in zowel Mondiaal Centrum Haarlem als in de Waag. Vanuit KZOD doen hier aan mee Leo van Velzen, Anne Jung, Coby Kluitman, Marjan van Berkel, Jacintha Reijnders, Joke Braam en Barbara Schröder

Exposities:

KZOD, De Waag, Spaarne 30

De opening was op 21 oktober om 16.00 uur. De opening werd verricht door Javier López Pinón, muziektheaterregisseur met speciale banden in west en zuid Afrika. Speech van Javier López Pinón is als bijlage toegevoerd. De tentoonstelling in de Waag duurde van 18 oktober tot 11 november.

Mondiaal Centrum Haarlem, Lange Herenvest 122

De expositie in het Mondiaal Centrum duurde van 3 november tot 4 februari De opening was op 3 november van 17.30 (inloop) tot 20.00 uur. De tentoonstelling werd geopend door Fons Geerlings, galeriehouder en Afrika-deskundige. Op 31 januari 2008 werd er als afsluitende publieksactiviteit een presentatieavond gegeven over het fotografieproject Triple P in de zaal van het Mondiaal Centrum Haarlem. In maart zal er met de deelnemende Marokkaanse en Haarlemse kunstenaars en organisatoren een evaluerende bijeenkomst plaats vinden.

Beeldentuin Spaarnoo

De beelden in Damast en Spaarnoostraat staan er permanent. Tijdens de kunstlijn hebben we met een busje tussen Vishal, de Waag, Damaststraat en Mondiaal Centrum Haarlem gereden. In de Damast en Spaarnoostraat was er tijdens het Kunstlijnweekend een kinderspeurtocht georganiseerd.

Doelgroepen:

De doelgroep van het project waren in eerste instantie de bezoekers van De Kunstlijn in Haarlem. De bezoekers van De Kunstlijn zijn voornamelijk kunstliefhebbers uit Haarlem en wijde omgeving, die geïnteresseerd zijn in beeldende kunst. De Kunstlijn is een grootschalig evenement in Haarlem met ± 35.000 bezoekers. De exposities van de stedenband vonden plaats op drie locaties in Haarlem op deze wijze is een zo een ze groot mogelijke doelgroep bereikt.

Door middel van dit project brachten we de doelgroep in aanraking met ontwikkelingssamenwerking, samenlevingsopbouw en kunst&cultuur.

Een speciale doelgroep was de Marokkaanse gemeenschap die we via het netwerk van de Marokkaanse vrouwenorganisatie ZOHOR, Haarlemse Moskee organisaties en het Haarlems Migranten Platform hebben bereikt om de expositie in het Mondiaal Centrum Haarlem ook tijdens de Marokkokeek te laten exposeren.

Evaluatie

De samenwerking tussen de kunstenaars van KZOD, Mustafa Karchach en de stedenband Haarlem-Mutare heeft een artistiek hoogwaardige tentoonstelling opgeleverd. De tentoonstelling werd goed bezocht. Deze tentoonstelling was onderdeel van een breed aanbod van de stedenband Haarlem-Mutare. De tentoonstelling paste ook in het programma van de Kunstlijn en in het programma van de Marokkoweek en heeft als samenwerkingsproject met anderen ook op die wijze het draagvlak voor ontwikkelingsamenwerking in Haarlem vergroot bij zowel stichting Kunstlijn als bij de Samenwerkende Marokkaanse Organisaties Haarlem. De samenwerking tussen ZOHOR/Samenwerkende Marokkaanse Organisaties Haarlem, Stedenband Haarlem Mutare, Mondiaal Centrum Haarlem en de oudste Haarlemse kunstenaarsvereniging KZOD is door alle betrokkenen als zeer waardevol ervaren. De samenwerking tussen stedenband en Mondiaal Centrum Haarlem is hierdoor geïntensifieerd.

Theaterclinics in Mutare

Voorgeschiedenis

Elise van der Mark heeft tijdens een verblijf van ruim drie maanden in Mutare (van mei tot eind augustus 2006) onderzoek gedaan naar de cultuursectoren in Mutare. In een uitgebreid verslag heeft zij haar bevindingen weergegeven en aanbevelingen gedaan. Tevens heeft zij de grote verschillen tussen de culturele sectoren en de opvattingen over kunst en cultuur in Nederland en Zimbabwe onder de aandacht gebracht. Per sector heeft zij in kaart gebracht waar behoeften liggen en op welke wijze deze kunnen worden ondersteund. Tevens zijn de mogelijkheden voor samenwerking in kaart gebracht. In 2006 zijn, als onderdeel van de Xplore uitwisseling, twee pas afgestudeerde theaterdocenten van de Theaterschool van de Hoge School voor de Kunsten uit Amsterdam meegegaan naar Mutare, Jansje Meijman en Jona Rens.

Zij hebben samengewerkt met theatergroepen uit Mutare. Tijdens het bezoek bleek dat er grote behoefte bestaat aan trainingen op het gebied van theatertechnieken. Theatergroepen in Mutare hebben een moeilijk bestaan. In de stad is geen goed theatergebouw. Een cultuur van theaterbezoek is er ook nauwelijks, in tegenstelling tot in Harare en Bulawayo. Mensen zijn niet gewend te betalen voor voorstelling. De stedenband organiseert in samenwerking met Hoge School voor de Kunsten uit Amsterdam en met steun van Hivos Harare de theaterworkshops.

Theaterworkshop augustus 2007

In augustus is een workshop gegeven door Joyce Timmerman (theaterdocent, afgestudeerd in 2005) en Jansje Meijman (theaterdocent, afgestudeerd 2006). Onderdeel van de workshop was een bezoek aan het Amakoshi theater in Bulawayo.

De workshop

Joyce en Jansje gaven een workshop waarin basisvaardigheden op het gebied van theater maken en spelen werden getraind en verder ontwikkeld. Toegewerkt werd naar een voorstelling die, aan het einde van de periode, meerdere keren gespeeld werd.

Het programma van de workshop zoals geformuleerd en uitgevoerd:

Week 1:

De eerste week staat in het teken van acclimatiseren en kennismaken. In de eerste week wordt er nog niet gerepeteerd. Er vindt wel een kennismaking met de groep plaats. Tijdens de kennismaking worden het verloop en de inhoud van de workshop, de wederzijdse verwachtingen en regels besproken/opgesteld.

Week 2:

We beginnen met het bepalen van het onderwerp/thema van de voorstelling aan de hand van gesprekken met de groep. Op basis van het thema wordt er zo breed mogelijk materiaal verzameld door improvisatie maar ook door muziek, liederen, dans, bestaande teksten, nieuwe teksten, interviews te verzamelen. De spelers maken ook zelf korte acts waarbij ze telkens een andere (spel)ingang of aandachtspunt krijgen.

Week 3:

Halverwege/eind van deze week stellen we een verloop/verhaal voor de voorstelling moeten vast. Bij dit vastleggen moet er veel aandacht gaan naar het bevragen en filteren van het materiaal en waarbij de vraag centraal staat wat er met de voorstelling verteld moet worden.

Week 4:

In deze week zoomen we in op spel/herhaalbaar maken van de scènes. Fysieke vormgeving van personages, tekstbehandeling en mise-en-scène zijn belangrijke aandachtspunten.

Week 5:

In deze week doen we alleen nog maar doorlopen en worden er op alle gebieden punten op i's gezet om de voorstelling uiteindelijk voor publiek te kunnen spelen. En dan spelen!

Wie: Een groep was samengesteld van leiders van verschillende theatergroepen en een andere afgevaardigde van elke groep. De groep bestond uit evenveel mannen als vrouwen. Deze constructie van leden van verschillende groepen is gekozen om zo de reikwijdte van dit project groter te maken. De leiders van de groepen+afgevaardigden kunnen wat ze geleerd en bruikbaar van vonden van ons project weer doorgeven aan hun achterban. Er was plaats voor 18 deelnemers! De uitzending vond plaats in juli/augustus 2007 en duurde in totaal 5 weken.

Op 7 november tijdens de tentoonstelling Een ander Licht gaven Joyce en Jansje een openbare presentatie van hun Mutarese theaterervaringen in het Mondiaal Centrum Haarlem

Dansdocent Mutare komt voor lessen op MBO dans

Dit onderdeel hebben we laten vervallen omdat er in de werkgroep cultuur meer behoefte was aan een gecombineerde uitwisseling voor Dans en Theater met een grotere groep. Vanuit de werkgroep Cultuur wordt voor 2009 zo'n uitwisseling voorbereid.

Filmfestival in de Filmschuur

Dit is na een aantal gesprekken met de Filmschuur programmeur Liesbeth Braakensiek en onderzoek naar te verkrijgen recente Zimbabweaanse films afgeblazen. Naar het oordeel van de Filmschuur was er onvoldoende kwaliteit bij het verkrijgbare materiaal uit Zimbabwe.

Kunstabliotheek in Mutare

In Mutare bestaat al enige jaren het idee om een cultureel centrum op te zetten voor de kunstenaarsgemeenschap van Mutare. Zij hebben behoefte aan een ruimte waar ze inspiratie en informatie vinden en rustig kunnen werken. Echter door omstandigheden is dit tot op heden niet gelukt. Het plan is nu om klein te beginnen door niet een ruimte apart te bouwen maar om aan te sluiten bij een bestaande organisatie. The National Gallery en Het Mutare Museum zijn geïnteresseerd. Wij willen vanuit Haarlem de eerste aanzet geven tot een cultureel centrum door in Haarlem een inzameling te houden onder particulieren, instellingen en bedrijven om een kleine 'kunstabliotheek' op te zetten. Het is belangrijk dat deze boeken in het Engels zijn en dat het niet alleen Westerse kunst betreft maar ook Zimbabweaanse/Afrikaanse kunst. Zelf hebben ze hier geen beschikking over. In het kader van het 15jarig bestaan van de stedenband zijn er door de Lionsclub Haarlem e.o. 40 verhuisdozen met Engelstalige boeken beschikbaar gesteld die samen met de al ingezamelde kunstboeken per container naar Mutare zullen worden verscheept.

Voorbereidingen tentoonstelling Verborgene Verhalen.

De stedenband Haarlem-Mutare wil in het jaar 2008 de tentoonstelling **Zimbabweaanse kunst: de verborgene verhalen** organiseren in de Grote Kerk aan de Oude Groenmarkt. In deze tentoonstelling reageren Zimbabweaanse kunstenaars in vier tijdvakken op de ontwikkelingen in hun samenleving. De tentoonstelling beslaat de periode voor de Engelse kolonisatie van Rhodesië (1899), de koloniale periode, de onafhankelijkheid (1980) en de huidige situatie in Zimbabwe.

De tentoonstelling wordt georganiseerd in samenwerking met het Mondiaal Centrum Haarlem en de curator van de Vishal. Barbara Murray, expert op het gebied van Zimbabweaanse kunst, heeft ondersteuning toegezegd bij het verkrijgen van werken. Voor de realisatie van deze tentoonstelling werven we extern fondsen. Gelet op de aard, opzet en uitwerking van de tentoonstelling denken wij hiermee een interessante en ook educatief belangrijke tentoonstelling te kunnen maken in het jaar van Haarlem Cultuurstad.

Wij gaan deze tentoonstelling (met een looptijd van ongeveer een maand) organiseren in de periode oktober t/m het eerste weekend van november 2008. De tentoonstelling loopt dan ook nog tijdens de Kunstlijn 2008 die in het eerste weekend van november plaatsvindt.

We onderzoeken nog de mogelijkheid om de tentoonstelling uit te breiden met een lesbrieff voor het middelbaar onderwijs. Op dit moment is nog niet met zekerheid te zeggen hoe hoog de kosten zullen zijn voor de organisatie van deze tentoonstelling. Dit heeft te maken met dat een groot aantal van de te exposeren Kunstwerken niet in Nederland of Zimbabwe staan maar elders in de wereld. Het is nog niet duidelijk of deze in bruikleen kunnen worden afgestaan dan wel dat sommige stukken dienen te worden aangekocht. Wel is duidelijk dat vervoer en verzekering een belangrijke kostenfactor zal zijn. Op dit moment schatten wij in dat de kosten van dit project boven de €25.000,- zal liggen. Door HIVOS is inmiddels €10.000,- toegezegd. Andere fondsaanvragen lopen nog.

Ontwikkeling project Stadspoort Haarlem oost

De Haarlemse woningbouwcorporaties en de gemeente werken samen om over enige jaren via de Schipholweg een nieuwe stadsentree te hebben voor de oostzijde van Haarlem. De stedenband Haarlem-Mutare wil samen met autochtone Haarlemse kunstenaars en kunstenaars onder de nieuwe Nederlanders helpen een hier Multiculturele stadsentree te realiseren. Door een aantal multiculturele kunstprojecten wordt een Internationale kwaliteitsimpuls gegeven aan de nieuwe bebouwde omgeving. Een statement voor iedereen die vanuit de oostzijde de stad Haarlem binnen rijdt. En een middel om de sociale cohesie tijdens het transformatieproces van sloop naar nieuwbouw te versterken en daarna om te zetten in een duurzame kunsttoepassing.

De stedenband Haarlem-Mutare, Mondiaal Centrum Haarlem en Atie de Ruiten willen hierin samenwerken met Nederlandse en Marokkaanse kunstenaars en de wijkraden gelegen aan beide zijden van de Schipholweg. Daarbij krijgen we advies de projectkunstenaars Andres Wiecherink en Marjolijn Boterenbrood. Vanuit de stedenband willen wij de deskundigheid van Zimbabwaanse kunstenaars toevoegen. Atie de Ruiten brengt haar ervaring in als intermediair tussen kunstenaars en bewoners. De wisselwerking tussen autochtone Nederlandse, Noord-Afrikaanse (Marokko) en Oost-Afrikaanse cultuur (Zimbabwe) kan een zeer interessante kunsttoepassing gaan opleveren. Deze zal bovendien de sociale cohesie in Haarlem Oost en Schalkwijk versterken. Het proces bij de totstandkoming van deze kunsttoepassing is hierbij erg belangrijk. In 2007 zijn er een aantal oriënterende gesprekken gevoerd met vertegenwoordigers van de gemeente, woningcorporaties, Dock en potentieel deelnemende kunstenaars.

Mitambo, supporting the arts

Onder deze titel is, in samenwerking met het Internationaal Jongerenprogramma van ICCO & Kerk in Actie en PSO, Elise van der Mark voor een periode van 7 maanden uitgezonden naar Mutare. Ze startte in juli 2007. Het was haar taak om lokale organisaties in de cultuursector te ondersteunen. In Mutare werkte ze samen met de organisaties die deelnemen in Local Action 21 zoals de Manicaland Visual Arts and Crafts Association, de organisatie van toneelgroepen en met de fotografen. Naast dit artistieke/fototechnische project zal het najaar van 2007 en het voorjaar van 2008 in het teken staan van management- en computertrainingen voor de associatie. Ook is de Werkgroep Cultuur actief bezig met het realiseren van een cultureel centrum in Mutare. Dit cultureel centrum zal dienst doen als platform voor verschillende kunstenaarsassociaties in Mutare. Door de verschillende kunstdisciplines bij elkaar te brengen ontstaat er debat en inspiratie.

In juli – augustus werd in Mutare een theaterworkshop gehouden (zie onder theater op deze website) en in november 2007 is een workshop fotografie van een maand gehouden door de Haarlemse fotograaf Michiel de Ruiten en zijn Delftse collega Charles Borsboom.

In overleg met de organisaties van de kunstenaars heeft ze gewerkt aan verbeteringen aan de structuur van de organisaties en het organiseren van computertrainingen.

Tijdens het verblijf van Elise liep Keaven Simomondo met haar mee. Het is de bedoeling dat hij een gedeelte van de taken van Elise in de toekomst overneemt. Keaven is al sinds zijn kindertijd actief in de theaterwereld.

Elise van der Mark was eerder uitgezonden voor de stedenband naar Mutare in 2006. Ze verbleef toen 3,5 maand in Mutare in het kader van de Xplore uitwisseling. Haar verblijf resulteerde in een rapport over de mogelijkheden voor samenwerking tussen Haarlem en Mutare op het gebied van cultuur met de titel 'Art is a force'. Het was tevens haar eindschrijving voor de opleiding Visual Marketing van de Hoge School van Amsterdam.

Ze studeert thans Culturele Antropologie aan de Universiteit van Amsterdam.

Op de site van de stedenband is een weblog van Elise te lezen. De artikelen zijn allen gepubliceerd als column in het Haarlems Weekblad.

Fotografieworkshop Triple P project

De context

Fotografie als kunst is wel in Zimbabwe doorgedrongen maar wordt nog niet op grote schaal uitgevoerd. 'Het lijkt alsof een slapende vulkaan wacht op het geschikte moment om uit te barsten', zei Innocent Chikawa, een van de portretfotografen van Mutare. In de grote steden Harare en Bulawayo zijn af en toe foto-exposities en zelfs in Mutare is in de National Gallery tweemaal een tentoonstelling ingericht. Maar in deze economische zware tijden lijkt kunstfotografie zijn waarde te hebben verloren. De fotografen willen het liefst met hun vak bezig zijn maar daar is geen geld meer in te verdienen. Ze leggen zich dus nu toe op portret-, bruiloft- en begrafenisfotografie. Maar zelfs in die sector is nauwelijks werk te vinden. Qua materiaal zijn de Mutarese fotografen ook niet gezegend waardoor het moeilijk wordt om met internationaal gehanteerde standaarden mee te komen. Vierdehands camera's en slechte kwaliteit rolletjes bevorderen de kwaliteit van de foto's niet. Ten slotte bestaat in Mutare maar één bedrijf dat foto's kan ontwikkelen. Dit bedrijf heeft oude ontwikkelapparatuur in huis maar vraagt in zijn monopoliepositie absurd hoge prijzen.

Een groep van ongeveer 50 fotografen heeft in 2006 een associatie opgericht, de Mutare Photographers Association, vanuit het idee dat de bundeling van krachten ten goede kan komen aan de fotografie-industrie in Mutare en daardoor aan de bevolking van Mutare. Door als een associatie op te treden dwingen de fotografen expositieruimte en korting op ontwikkelingskosten af. Ze gaan collectieve verbanden aan met bedrijven en promoten zichzelf als associatie. Hierdoor zijn ze in staat meer in de samenleving te staan door hun werk publiek te maken. De associatie heeft een actief bestuur en circa 40 leden uit Mutare.

De belangrijkste behoeftes van de associatie zijn het vergroten van artistieke en fototechnische kennis, het versterken van de associatie op management niveau (capacity building) en het verkrijgen van geschikte fotoapparatuur.

Het Triple P project is onderdeel van een breed opgezet programma, gefaciliteerd door de Stichting Stedenband en haar counterpart in Mutare Local Action 21, voor het versterken van de gehele kunstindustrie in Mutare. Opzet is deze samenwerking meerdere jaren te laten duren teneinde de organisatie in Mutare blijvend te versterken. Een soortgelijke samenwerking op het gebied van theater is inmiddels het tweede jaar ingegaan.

Doelstelling

Het verschaffen van een vierweekse artistieke en foto technische training voor de Mutare Photographers Association in het kader van professionalisering.

Trainingen

In november 2007 zijn twee Haarlemse professionele fotografen, Michiel de Rooter en Charles Borsboom, naar Mutare gegaan om de 40 leden van de Mutare Photographers Association trainingen te geven. De Nederlandse fotografen zitten beiden al jaren in het vak. Het zijn freelance fotografen die zowel autonoom als in opdracht werken.

Michiel heeft een rijke ervaring in binnen- en buitenland op het gebied van fotografie, hij heeft o.a. gewerkt in Berlijn en Palestina/Israël. Hij heeft tevens gewerkt als beeldredacteur van het blad multiculturele opinietijdschrift Contrast.

Charles is van oorsprong een gekwalificeerd IT-specialist die zich later als fotograaf heeft gevestigd. Behalve als fotograaf is hij als technisch redacteur verbonden aan een tweetal fotografietijdschriften.

Beide fotografen zijn goed bekend met analoge zowel als met digitale fotografie. De technische computertrainingen worden daarom door Charles Borsboom verzorgd. Deze kennis en expertise zijn noodzakelijk voor het verschaffen van kwalitatief goede trainingen.

Exposities

De uitkomsten van de trainingen zijn gepresenteerd in twee exposities in december 2007. De eerste in het Mykles Park in het centrum van de stad, de tweede in de National Gallery in Mutare. Tijdens de tentoonstelling Een ander Licht is er op 29 januari 2008 door Michiel en Charles in Haarlem een avondpresentatie van het project gehouden.

Archief

Met de uitkomsten van de trainingen wordt tegelijkertijd een eerste stap gezet tot het opzetten een archief. Deze kan hierna structureel worden uitgebreid door de groep fotografen. Met dit archief hebben de fotografen een belangrijk instrument in handen om instanties, media en bedrijven van dienst te zijn.

Apparatuur

Degelijke fotoapparatuur geldt als een van de voorwaarden voor een training. In Nederland hebben beide fotografen een inzameling gehouden van gebruikte foto en doka apparatuur. Dit is gedeeltelijk als luchtvracht verzonden en de rest zal worden verstuurd met het grote containertransport dat in het voorjaar van 2008 zal plaatsvinden.

Lange termijn

De Werkgroepen Cultuur van de SSHM en Mutare LA21 en de Mutare Photographers Association hebben als lange termijn doel om de fotografie sector in Mutare zowel organisatorisch, communicatief en artistiek te professionaliseren. Een krachtige fotografie-industrie is namelijk een belangrijke bron van inkomsten voor Mutare en een effectief communicatiemiddel. Door middel van artistieke training, management en computer training en verschaffing van apparatuur willen we dit realiseren.

Het Triple P project is onderdeel van de lange termijn doelstelling. Het is een pilot project waarin in het eerste jaar veel geleerd en onderzocht zal worden.

Het streven is om gedurende een aantal jaren een soortgelijke artistieke training op te zetten. Dit pilot project zal uitwijzen hoe de Werkgroep Cultuur dit het beste kan creëren.

SAMENWERKING

In Mutare:

In 1991 hebben de gemeenten van Haarlem en Mutare een convenant ondertekend waarin de samenwerking tussen beide steden is vastgelegd. De belangrijkste partner voor de stedenband in Mutare is het Local Agenda 21 comité, waarin verschillende vertegenwoordigers van gouvernementele en culturele instellingen zitting hebben, namelijk

- Ministry of Education
- City of Mutare
- National Art Gallery Mutare
- Mutare Technical College
- Director National Museums & Monuments Manicaland
- Mutare Museum
- Provincial Arts Administrator Manicaland
- Head Art Department Mutare Teachers Training College
- Chairperson Internet Subgroup.
- Cees Meijer, coördinator van de Stedenband in Mutare

Dit comité is verantwoordelijk voor de activiteiten in Mutare en de selectie van kunstenaars die worden uitgezonden. Cees Meijer, lid van LA21 en coördinator van de Stedenband in Mutare, is een belangrijk contactpersoon voor de Werkgroep Cultuur. Op dit moment is Keaven Simomondo onze vaste contactpersoon voor cultuur, welke door de stedenband betaald werkzaam is vanuit de National Arts Council.

In Haarlem:

Concrete partners op dit moment waren per project:

Project Spaarnoog

Gemeente Haarlem:

Hans Davelaar, Cor Philipo,

Werkgroep Spaarnoogkunst:

Elan Wonen: Michiel Dekker, Bewonerscommissie Spaarnoog: Stefanie Quehenberger en Jenny de Haan, Projectkunstenaar: Marjolijn Boterenbrood

Dit is een aparte projectgroep waarvan de werkgroep Cultuur het laatste lid is. Binnen deze projectgroep wordt op democratische wijze de voortgang van het project besloten. Marjolijn Boterenbrood ontwierp samen met de Mutarese kunstenaars het concept voor de kunstwerken.

Houtfestival

Stichting Multiplex

Marieke Heine Kunstlab
Arno Duivestein Programmering
kinderfestival

Kunstlijn 2007 Een ander Licht

KZOD

Samenwerkende Marokaanse Organisaties Haarlem

Marokaanse kunstenaars

MCH

Kunstlijn

Sprekers openingen

Lezingen

Leo van Velzen, Anne Jung, Barbara Schröder
Raja Alouani
Nordien Saijaj en Mustafa Kharkhach
Roni Klinkhamer
Els Moes
Javier Lopez Pinon / Fons Geerlings
Joyce Timmermens, Jansje Mijman
Michiel de Ruiters, Charles Borsboom

Theateruitwisseling

Amsterdamse Toneelschool

National Arts Council Mutare

HIVOS Harare

Javier Lopez Pinon / Bruijn Otte
Mr. Ruswa, Elise vd Mark,

Filmfestival

Toneelschuur

Liesbeth Braakensiek

Galerie 23

Africa in the picture

Fons Geerlings

Tentoonstelling Verborgene Verhalen

Galerie Delta Harare

National Galerie Mutare

Vishal

Protestantse Gemeente

Galerie 23

London

Zimbabwe Watch

Aart van der Kuijl
dhr. De Groot
Fons Geerlings
Barbara Murray
Pascal Richard

4.2 Werkgroep Sport

RAPPORTAGE SPORTPROJECT 2007 STEDENBAND HAARLEM MUTARE

Inleiding:

Het sportproject van de Stedenband Haarlem-Mutare creëert in Mutare mogelijkheden voor kansarme jongeren om deel te nemen aan community sport en jongeren op te leiden tot sportleaders. Daarnaast wordt sport ingezet als middel voor hiv/aids preventie en vrouwenrechten.

Om het sportproject in Mutare te ondersteunen met beleidsontwikkeling en fondswerving is de werkgroep sport opgezet. Deze werkgroep bestaat uit (Haarlemse) vrijwilligers en wordt aangestuurd door een (parttime) coördinator.

In Haarlem wordt over het sportproject gecommuniceerd op scholen, evenementen en wijkactiviteiten. Ook worden er sportactiviteiten georganiseerd waarbij sport op zijn Afrikaans/Zimbabwaans centraal staat en vinden er jaarlijks uitwisselingen plaats. Zo wordt op een sportieve manier het mondiaal bewustzijn van de Haarlemmers bevorderd en bieden de uitwisselingsprogramma's mogelijkheden voor ontmoetingen met andere culturen.

Missie

Het bevorderen en ontwikkelen van mondiaal bewustzijn in Mutare en Haarlem door inzet van sport als middel en doel op zichzelf.

Samenwerking

De Stedenband Haarlem-Mutare werkt samen met de gemeente Haarlem, CIOS/NOVA college, Sportsupport, sportclubs en scholen. Er wordt gestreefd naar een goede samenwerking tussen buurt, onderwijs en sport in Haarlem.

PR

Op diverse (internationale) fora en podia over sport en ontwikkelingssamenwerking wordt het Haarlem-Mutare sportproject als succesvol voorbeeld gepresenteerd. De naam van de gemeente Haarlem wordt daarmee op een zeer positieve manier neergezet. In het kader van sport & ontwikkelingssamenwerking heeft de NCDO in 2007 een handboek & cd-rom uitgebracht met 'best practices'. Hierin staat tevens het sportproject van de stedenband Haarlem-Mutare vermeld.

Geschiedenis sportproject

In 1995 diende de gemeente Mutare (Zimbabwe) een verzoek in bij de gemeente Haarlem om een samenwerkingsverband aan te gaan op het gebied van sportontwikkeling. In 1998 is er een project formuleringsmissie vanuit gemeente Haarlem georganiseerd. In samenspraak met de gemeente Mutare is een meerjaren voorstel opgesteld, dat een fundamentele en integrale bijdrage moest gaan leveren aan de sportontwikkeling in Mutare.

Van 2000 tot 2007 werden er elk half jaar i.s.m. ICCO sportvrijwilligers met een CIOS of ALO opleiding naar Mutare gezonden. De sportvrijwilligers begonnen in 2000 met het werven en opleiden van Mutarese jongeren tot sportleader. In 2001 werd CIOS docent Cees Versteeg naar Mutare uitgezonden voor een periode van drie jaar om als sportadviseur een belangrijke bijdrage te leveren aan de ontwikkeling van het sportproject in Mutare. Het Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport en de Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG) hebben het project van 2003 t/m 2005 ondersteund. Vanaf 2005 ondersteunt de Johan Cruijff Foundation het werkplan van de Mutare Haarlem Sportleaders (MHS).

Vanaf 1 maart 2004 is een coördinator sport op het kantoor van stedenband Haarlem aangesteld voor 20 uur per week. Dit maakt het mogelijk om uitwisselingen te organiseren, Afrikaanse sportbuurtwerk activiteiten en sportevenementen in Haarlem.

In 2004 werden er stages in Haarlem voor Mutarese sportleaders georganiseerd, deelname aan de Trosloop voor Mutarese Atleten en de conferentie “Leren van Mutarezen, wederkerigheid in ontwikkelingsamenwerking door sport. In 2005 heeft dit een vervolg gehad met een uitwisseling van sportleaders en atleten en start met clublinking; een relatie ontwikkelen tussen sportclubs in Haarlem en Mutare. In 2006 hebben voor het eerst jongeren van Haarlemse sportclubs een bezoek gebracht aan Mutare en deelgenomen aan het Multi Sport Festival. In 2007 werd Challenge Day; een sportieve wedstrijd tussen Haarlem & Mutare georganiseerd en is er veel sportmateriaal verzameld van sportclubs in Haarlem voor het sportproject in Mutare.

Overzicht activiteiten 2007 in Haarlem

Ondersteunen sportproject in Mutare

Vanuit Haarlem wordt het sportproject in Mutare ondersteund door de coördinator sport. Dit houdt in dat er feedback wordt gegeven op jaarplannen, rapportages en budgetten en contact wordt onderhouden met financiers zoals de Johan Cruijff Foundation.

Clublinking

Club-linking is relaties leggen tussen sportclubs in Mutare en Haarlem. Doel hiervan is kennis uitwisseling over de beoefening van sport, de manier van trainen en de organisatiestructuur van sportverenigingen. Er kunnen sponsoracties worden gehouden voor sportmateriaal voor de sportclub in Mutare en door middel van uitwisselingen gezamenlijk aan sportevenementen deel worden genomen.

De stedenband ondersteunt bij alle op gang gekomen uitwisselingsprogramma's tussen Haarlemse en Mutarese sportverenigingen. In 2006 hebben voor het eerst jongeren van Haarlemse sportclubs een bezoek gebracht aan Mutare en deelgenomen aan het Multi Sport Festival. In 2007 werd er veel sportmateriaal verzameld van sportclubs in Haarlem voor het sportproject in Mutare.

Onderwijsmodule Back to Basic

Sinds vele jaren wordt door basisscholen in Haarlem gebruik gemaakt van het onderwijsprogramma “een reis naar Mutare”. Kinderen komen gedurende twee weken in aanraking met het dagelijkse leven van hun leeftijdsgenootjes in Mutare. De methode past binnen het curriculum van het basisonderwijs. Het pakket bestaat uit leskisten, instructiemappen, een tentoonstelling over het dagelijks leven en workshops Afrikaanse muziek en dans.

Dit onderwijsprogramma is vanaf schooljaar 2006/2007 aangevuld met de sportmodule “Back to Basic”. Met minimale middelen worden Afrikaanse sport en spelactiviteiten georganiseerd voor kinderen van 4 t/m 12 jaar. Kinderen maken onder meer zelf ballen van kranten en plastic zakken. Net zoals ze dat in Mutare doen wordt vooral creatief gebruik gemaakt van de bestaande omgeving. De module bestaat uit een map met uitgebreide omschrijving van de spelletjes en een video-instructie. De onderwijsmodule is zowel geschikt voor het primair onderwijs als sportbuurtwerk activiteiten. CIOS leerlingen hebben in het kader van Challenge Day op 6 basisscholen aan ca. 1500 leerlingen Back tot Basic activiteiten gegeven.

Challenge Day

Op 13 juni 2007 heeft Challenge Day plaatsgevonden. Dit is een sportief evenement waarbij zoveel mogelijk inwoners van Haarlem en Mutare op dezelfde dag gedurende 15 minuten sporten of bewegen. Met veel enthousiaste vrijwilligers en CIOS-studenten is het mogelijk geweest om in Haarlem 3.939 mensen op de been te krijgen. Ongeveer dertig organisaties en instellingen hebben deelgenomen aan Challenge Day. Van kinderspeeltuinen, scholen, sportclubs tot verzorgingstehuizen. Daarnaast was er in samenwerking met Sport Support een groot evenement georganiseerd op de Grote Markt in Haarlem, waar een straatvoetbaltoernooi plaatsvond. In Mutare waren 1.656 deelnemers. Haarlem heeft dit keer de Challenge gewonnen!

Overzicht activiteiten 2007 in Mutare

Sport Development

Sportbuurtwerk: in zeven wijken (townships); Sakubva, Chikanga, Town, Fern Valley, Dangamvura, Hobhouse en Florida. Hiermee worden wekelijks zo'n 10.000 kinderen bereikt.

Oprichten van sportclubs in bovengenoemde wijken waarbij achttien sport disciplines worden beoefend.

Schoolsport: cursussen, competities en toernooien die binnen de scholen georganiseerd worden door de sport leaders.

Sport Evenementen: zoals het jaarlijkse 'Multi Sport Festival', het 'Women in Sport Festival' en 'Disabled Festival'.

Social Development

Kicking Aids Out activiteiten: sport en spel activiteiten die gebruikt worden om meer bewustwording en kennis over HIV/Aids te creëren; inmiddels opgenomen in het YES (Youth Education through Sport) programma van de Sport and Recreation Commission, dat in de hele provincie Manicaland uitgevoerd wordt.

Women & sport: sport als middel gebruiken om vrouwenrechten onder de aandacht te brengen en meer vrouwen aan het sporten te krijgen.

Sport voor speciale doelgroepen: zoals gehandicaptensport, straatkinderen en moeilijk opvoedbare kinderen.

Capacity Building

Tweejarige opleiding van sport leaders: een programma van twaalf modules waarbij zowel de theorie als de praktijk aan bod komt, onder meer coaching, sportbuurtwerk, evenementenorganisatie en bestuur

Workshops voor de sport leaders, waarin één bepaalde sport of een thema binnen het sportmanagement centraal staan; daarnaast vindt elk jaar een meerdaagse teambuilding activiteit buiten Mutare plaats.

De sportcoördinator in Mutare is naar de Next Step conferentie in Windhoek, Namibië geweest van 19 – 22 september 2007.

Financiering

De activiteiten in Mutare worden gefinancierd door de Johan Cruyff Foundation, Hivos en Unicef.

- Voor meer informatie kunt het strategisch plan van MHS opvragen bij de stedenband.

Korte opsomming resultaten 2007:

- Challenge Day op 13 juni 2007 waaraan 3.939 sportieve mensen in Haarlem en 1.656 in Mutare deelnamen.
- De sportcoördinator in Mutare is naar de Next Step conferentie in Windhoek, Namibië geweest van 19 – 22 september 2007.
- Back to Basic lessen op 6 basisscholen aan ca. 1500 leerlingen.
- In Mutare zijn er dankzij het sportproject ca. 10.000 kinderen en jongeren maandelijks aan het sporten.

Overzicht voorbereiding in 2007 voor uit te voeren projecten in 2008:

- Voorbereidingen ten behoeve van Xplore jongeren uitwisseling i.s.m CIOS/Nova College Haarlem in 2008.
- Inzameling sportmateriaal t.b.v. container die in 2008 naar Mutare vertrekt.

4.3 Werkgroep Onderwijs

Doelstelling

Ontwikkelen en uitvoeren van onderwijsprojecten gericht op duurzame ontwikkelingssamenwerking en bewustwording t.b.v. basis- en voortgezet onderwijs. Werken aan de beeldvorming via lesmateriaal over het dagelijks leven in Mutare met het doel stereotiepe beelden en vooroordelen te nuanceren.

Onderwijsprojecten

Onderwijsproject Reis naar Mutare van Stedenband Haarlem-Mutare 2007

Type project

Educatieproject voor alle klassen van het basisonderwijs van minimaal 2 weken: met tentoonstelling, thema-leskisten, informatiefolder voor de ouders, tentoonstelling in de klassen, workshops Afrikaanse dans en muziek, dia-series en video's en slotavond met presentaties waarbij ouders/verzorgers worden uitgenodigd

Doelstellingen

De doelstelling van dit project is het bieden van een venster op de derde wereld voor de kinderen van de basisschool. Het project gaat vooral over de leefwereld van hun leeftijdgenootjes in Mutare. Daardoor sluit het nauw aan op de belevingswereld van de Haarlemse schoolkinderen. Voordat het project begint, wordt het onderwerp Zimbabwe als moeilijk en abstract ervaren. Onder meer omdat de leerlingen kennis maken met het dagelijks leven van leeftijdgenoten in Zimbabwe, workshops krijgen van Afrikanen en overal in de school/klassen foto's en Afrikaanse voorwerpen zijn, wordt de school als het ware ondergedompeld in Afrikaanse sfeer. De leerlingen worden steeds enthousiaster, evenals de leerkrachten en ouders. Afrika is een stuk dichterbij gekomen.

Resultaat

Het project heeft op een zestal basisscholen in Haarlem gedraaid. Daar is het zonder uitzondering met erg veel enthousiasme ontvangen. Dit ook getuige de bijgevoegde afzonderlijke rapportages van de basisscholen. Bereikt zijn de leerlingen, ouders en hun netwerk van familie en vrienden van de deelnemende scholen. Ook bereikt en geïnspireerd zijn alle deelnemende leerkrachten op deze scholen. Om het concreter in aantallen te specificeren geven we hier een overzicht van de leerlingen per school:

- Willem van Oranjeschool met 180 leerlingen
- Jacobaschool met 260 leerlingen
- Molenwiek met 400 leerlingen
- Don Boscoschool met 250 leerlingen
- Zuiderpolderschool met 425 leerlingen
- Bos en Duinschool met 250 leerlingen

Ouders/buurtbewoners werden via hun kinderen betrokken, door de verhalen van hun kinderen, tijdens het kijken naar de tentoonstellingen in de klassen en naar de presentaties van muziek en dans bij de slotpresentaties op de scholen. In juni vonden er op alle scholen afsluitende activiteiten plaats. Dit vaak gekoppeld aan de activiteiten van de stedenband die in juni een jubileummaand had met vele activiteiten op het gebied van sport, cultuur en onderwijs in Haarlem en Mutare.

Strategie om doelgroepen te bereiken:

Onderwijzers/docenten

Een medewerker van de stedenband bracht vooraf bezoek op school, nam deel aan teamvergaderingen en kwam tijdens de uitvoering van het project op school om waar nodig extra toelichting dan wel ondersteuning te geven.

Ouders.

De ouders werden vooraf geïnformeerd met een via de school uitgereikte nieuwsbrief. Op de school werd tijdens het project via de schoolwebsite met foto's en artikelen verslag gedaan van de voortgang van het project. De ouders werden geïnformeerd via hun kinderen en de nieuwsbrief. Ook op de website kwamen foto's en artikeltjes. De burens kregen een brief.

Aan het eind van de projectweken is op elke school een eindfeest met presentaties van de werkzaamheden van de kinderen tijdens de projectweken gehouden.

Kinderen

De kinderen kregen hun kennis door middel van de thema-handleidingen, leskisten met Afrikaanse voorwerpen, boeken, video's, dia's, muziek en workshops Afrikaanse muziek/dans. Zimbabweanen die te gast waren bij de Stedenband kwamen in de les om met leerlingen te praten bij de projectschool van dat moment.

Overigen.

Via artikelen in de plaatselijke media, de websites van de scholen en de stedenband worden anderen van buiten de deze keer deelnemende scholen op de hoogte gehouden van de resultaten van dit succesvolle project.

Aanpak en planning activiteiten

Elke groep werkte dagelijks met de thema-leskist waarin handleidingen voor de leerkracht met informatie, foto's en lessuggesties, en audiovisueel materiaal.

Elke groep bezocht de tentoonstelling over het dagelijks leven van kinderen in Mutare. Daarin voorwerpen uit het dagelijks leven in Zimbabwe: gebruiksvoorwerpen, schoolmateriaal, zelfgemaakt speelgoed, huisraad, muziekinstrumenten e.d. Er is aandacht voor duurzaamheid: bewuster omgaan met energie en hergebruik van materialen. Stichting Stedenband verzorgt voor elke groep een toelichting.

Workshops Afrikaanse muziek en dans: alle leerlingen namen hieraan deel.

Feestelijke slotpresentatie: vaak waren alle ouders hierbij aanwezig en veel buurtbewoners. De leerlingen traden op of verzorgden presentaties in de eigen klas over onderwerpen uit de lesstof van Reis naar Mutare. Het leren samenwerken, verdelen van taken en presenteren van informatie staat daarbij centraal. Maar het kan ook gaan om muziek, toneel, dans of een modeshow. Tentoonstelling in de klassen tijdens project en slotavond van door leerlingen van huis meegenomen Afrikaanse voorwerpen, en dingen die door leerlingen tijdens het project zijn gemaakt. Er waren zelfgemaakte Afrikaanse hapjes/drankjes in de school te koop, vervaardigd uit het receptenboekje dat bij het project hoort.

Opdrachten bij de introductie en bij de afsluiting - tekening, quiz, woordspin, presentatie e.d. – zorgen voor verdieping van de ervaring van de leerlingen.

Back to basic: Sporten op z'n Afrikaans, n.a.v. sportspelletjes die in Zimbabwe gebruikelijk zijn, o.l.v. gymleraar.

Middelen

De leerkrachten gaven hun lessen met de onderwijsmethode Reis naar Mutare die in het curriculum van de school past. De vakleerkracht gym geeft de Afrikaanse sportlessen met behulp van de module Back to basic. Door drie studenten van het CIOs die als stagiaire werkten bij de stedenband werden op alle scholen Back to basic activiteiten uitgevoerd. Het merendeel van de scholen nam op 13 juni deel aan de Stedenband sportmanifestatie Challenge Day 2007

Stichting Stedenband Haarlem-Mutare ondersteunde bij organisatie en zorgde voor getrainde toelichters bij de tentoonstelling. Workshops werden gegeven door vakdocenten met bemiddeling van de stedenband.

Evaluatie

Zowel in het voortraject, tijdens de uitvoering als tijdens de evaluatie is er een goed contact geweest tussen de stedenband en de deelnemende scholen. Alle deelnemende scholen hebben een evaluatieverslag van hun activiteiten in samenwerking met de stedenband gemaakt.

Deelnemen Pabo-activiteitendag

Ook in 2007 hebben 1^e jaars en 3^e jaars Pabo-studenten tijdens themaweken als Identiteit en Internationalisering via workshops kennis kunnen maken met achtergronden, inhoud en gang van zaken m.b.t. Een reis naar Mutare. Waar mogelijk hadden jonge Zimbabwaanse gasten en stagiaires van de Stedenband een belangrijk aandeel in de workshops.

Zimsurf, een virtuele reis naar de stad Mutare

Zimsurf is een gratis internetprogramma voor het voortgezet onderwijs, met een apart programma voor onderbouw en tweede fase. Het is ontwikkeld door Alice O Educatie in Wereldperspectief en de stedenband Haarlem-Mutare. Het programma wordt sinds 2001 actief gebruikt in het voortgezet onderwijs in Nederland. De ontwikkeling van het programma is mogelijk gemaakt met subsidies van NCDO, het ministerie van Onderwijs en de gemeente Haarlem.

Zimsurf is een virtuele reis naar Mutare waarin – via opdrachten voor de vakken Economie, Aardrijkskunde, Geschiedenis, Maatschappijleer en Verzorging, en soms vakoverstijgend – docenten en leerlingen in contact komen met mondiale vraagstukken. Zimsurf wordt regelmatig gebruikt voor profielwerkstukken.

Doelstellingen:

- Via een virtuele reis naar Mutare maken leerlingen spelenderwijs kennis met het leven daar.
- Leerlingen kunnen uitleggen welke consequenties het westerse consumptiepatroon heeft voor de toekomst en voor ontwikkelingslanden. Zij begrijpen dat ons consumptiepatroon kan bestaan dankzij het tekort van mensen in de derde wereld. Zij zien de negatieve gevolgen voor het leven van mensen daar.
- Leerlingen kunnen voorbeelden geven van de negatieve gevolgen van niet-duurzaam gedrag: zoals soorten die uitsterven, ecosystemen die verdwijnen of ernstig worden aangetast en zich dus niet volledig herstellen zoals lang is gedacht, of de klimaatverandering en de gevolgen daarvan op de lange termijn.

Zimsurf wordt aangepast aan het competentiegericht leren voor VMBO en HAVO/VWO

Het voortgezet onderwijs is in Nederland volop in ontwikkeling. Steeds meer wordt uitgegaan van het ontwikkelen van eigen initiatief van de leerling. Het ontwikkelen van competenties kan uitstekend via de methode Zimsurf. Om nog beter te passen binnen dit curriculum willen we Zimsurf ook op deze wijze laten herschrijven en ook geschikt maken voor het VMBO. Hiervoor zijn in 2007 extra financieringsbronnen gezocht en is er contact gelegd met de het Novacollege om Zimsurf in een content management systeem te laten schrijven.

Zimquest, directe communicatie tussen Haarlem en Mutare

Een ander onderwijsproject van de stedenband is het interactieve ICT programma Zimquest. Leerlingen van het voortgezet onderwijs in Haarlem werken samen met leerlingen uit het voortgezet onderwijs in Mutare. Na een grondige kennismaking werken zij gedurende een week of tien aan gezamenlijke opdrachten waardoor zij meer van elkaars achtergrond en dagelijks leven te weten komen.

ICT is een makkelijk en snel communicatiemiddel. Door de interactie leren leerlingen heel direct hoe het dagelijks leven in het andere land eruit ziet. Vooroordelen en stereotiepe denkbeelden komen in een ander licht te staan.

Het lespakket sluit aan bij de kerndoelen en wordt tijdens lessen Engels uitgevoerd. Zimquest is een ICT-project in het kader van de subsidieregeling ICT-projecten in het onderwijs (2000), ontwikkeld met subsidie van het ministerie van OCW.

Door de politieke situatie in Zimbabwe en de problemen die eruit voortvloeien kon ook in 2006 het Zimquest-project slechts worden uitgevoerd op één school in Haarlem en één in Mutare. Door technische storingen, veelvuldige stroomuitval en een onverwachte wekenlange schoolsluiting verliep de communicatie moeizaam desondanks is Zimquest niet voortijdig afgesloten.

De vraag is of Zimquest door kan gaan zolang de technisch problemen niet worden opgelost. Dat hangt samen met de slechte economische situatie in Zimbabwe en het gebrek aan middelen en geld op de scholen. Zolang de politieke crisis in het land niet is opgelost blijft dat een probleem. We willen voorkomen dat het project op de scholen in Haarlem negatief wordt geassocieerd.

Trip To Haarlem

In aanvulling op het Zimbabwaanse vak Social Studies is de werkgroep Onderwijs in 2007 verder gegaan met het ontwikkelen van een lespakket om basisschoolleerlingen in Mutare in aanraking te brengen met het dagelijks leven van kinderen in Haarlem. Net als in 2005 en 2006 liepen twee Pabo-studenten stage in Mutare. Zij werken verder in overleg met de werkgroep Onderwijs, Cees Meijer en leerkrachten daar zodat uiteindelijk een concreet Haarlem-project zal zijn ontwikkeld; volgens de wensen van leerkrachten in Mutare. Met een gift van drukkerij Exelsior is de verdere ontwikkeling van dit lespakket verder mogelijk gemaakt.

4.4 Wijken leggen de link

Introductie

Najaar 2001 sloten de gemeenten Haarlem en Mutare een duurzaamheidsverdrag. Ze spraken af om de komende tien jaar samen te werken aan een duurzame opbouw van de eigen en elkaars samenleving. In 2002/2003 is met het project 'Wijken leggen de Link' een begin gemaakt om bewoners van Haarlem en Mutare (Zimbabwe) te koppelen en samen activiteiten te laten ondernemen die een bijdrage leveren aan de opbouw van hun buurt. Jongeren hebben ideeën uitgewisseld over hoe sport een bijdrage kan leveren aan motivatie van jongeren. Opbouwwerkers hebben contacten gehad over werkmethoden en door middel van de tentoonstelling 'Haarlemmers bouwen in den vreemde' is het thema 'zelfwerkzaamheid' met bewoners uitgewerkt.

Activiteiten

In de periode 2005 – 2006 zijn er een groot aantal activiteiten uitgevoerd in Haarlem en Mutare die in beide steden de samenlevingsopbouw hebben versterkt. Die activiteiten werden in Haarlem met name uitgevoerd door COS Noord-Holland, Stedenband Haarlem-Mutare, opbouwwerkers van St. Radius en stichting Welzijnwerk Centrum Zuid, Stichting Sportsupport en Haarlemse wijkraden en bewonerscommissies. In Mutare werd het project vooral gedragen door het samenwerkingsverband Local Action 21, de Mutare Haarlem Sportleaders, en de Haarlem Mutare Housing Trust.

Vanuit het Habitatplatform is dit project in 2005 ondersteund met een bijdrage van €6000,- waarbij COS Noord-Holland contracthouder en partner was van de Stedenband Haarlem-Mutare. Voor 2006 was nog een bijdrage van €2.000,- overeengekomen tussen stedenband en COS Noord-Holland om in beeld te brengen wat de betekenis is geweest van de activiteiten voor de samenleving in Mutare. Doel van het project was, dat bewonersgroepen en hun ondersteuners in Haarlem en Mutare, door middel van uitwisseling, empowerment en bewonersparticipatie, werken aan leefbaarheid van wijken en hierdoor bijdragen aan een duurzame toekomst.

Sportproject Haarlem-Mutare

Sinds 1999 is er een sportproject tussen Haarlem en Mutare. Met gelden van VNG en VWS is het project gestart en inmiddels via financiering van andere Nederlandse partijen wordt het project voortgezet. Met name de gemeenten Haarlem en Mutare, ICCO en de Johan Cruijff Foundation ondersteunen het project.

Sportuitwisseling 2008

Het ministerie van VWS heeft aan de gemeente Haarlem voor vier jaar een subsidie toegekend in de zgn. BOS-regeling. De stedenband Haarlem-Mutare is een van de participanten in dit project. Een van de activiteiten die wij samen met St. Sportsupport ontwikkelen is dat werkloze jongeren, die in Haarlem worden opgeleid tot zgn. sportassistenten stage lopen in Mutare bij de Mutare Haarlem Sportleaders.

In het kader van de clublinking zijn in augustus 2006 een tiental Haarlemse jonge sporters drie weken in Mutare geweest. Ze hebben deelgenomen aan het Multisportfestival in Mutare op 5 en 6 augustus 2006 dat was georganiseerd door de MHS, stage gelopen bij het sportbuurtwerk en workshops gevolgd over Peer Educatie. Onder de sportjongeren waren twee Marokkaanse sportbuurtwerkers en een sportbuurtwerker van Sportsupport Kennemerland. De Haarlemse sporters verbleven in Mutare voor een deel van de tijd bij gastgezinnen.

In 2007 zijn voorbereidingen getroffen om in een samenwerkingverband tussen CIOS Haarlem en stedenband in 2008 een sportuitwisselingsprogramma op te zetten waarbij ook sportbuurtwerk activiteiten in de Haarlemse wijken zullen worden uitgevoerd.

4.5 Werkgroep Huisvesting

De werkzaamheden van de werkgroep Huisvesting zijn in toenemende mate gericht op het ondersteunen van de Haarlem Mutare Housing Foundation Trust (HMHFT) bij het uitvoeren van haar activiteiten. De organisatie heeft twee medewerkers en een ervaren bestuur die een eigen beleid kunnen ontwikkelen en uitvoeren. Daarbij is wel ondersteuning nodig maar die ligt in toenemende mate op organisatorisch en financieel vlak.

Ontwikkelingen bouw woningen Hobhouse

In de eerste helft van 2007 zijn goede vorderingen gemaakt bij de bouw van woningen in Hobhouse (zie tabel). De overheid voerde in juni 2007 prijscontroles in op vrijwel alle goederen om de inflatie te beteugelen. Het gevolg was dat vrijwel alle goederen in korte tijd uit de winkels waren verdwenen inclusief bouwmaterialen. In de tweede helft was vrijwel nergens cement te krijgen of tegen zodanige prijzen dat de aanschaf niet verantwoord was. Een bijkomend effect was dat mensen tegen hoge prijzen voedsel op de zwarte markt moesten gaan kopen omdat de winkels ook geen voedsel meer hadden.

De bouwactiviteiten zijn dan ook in de tweede helft van 2007 sterk zijn verminderd.

Over het gehele jaar 2007 is toch sprake van een goede ontwikkeling. Uitgaande van een totale bouwtijd van ongeveer 10 jaar zitten de bewoners in fase 2 en 3 op schema. Op 5 percelen in fase 1 en 2 zijn nog geen bouwactiviteiten begonnen. In een paar gevallen is door HMHFT besloten tot een onteigening omdat geen bouwactiviteiten worden verwacht. Deze percelen worden opnieuw uitgegeven. De bouw in fase 1 is vanaf het begin achtergebleven. Dat had te maken met de organisatie, HMHFT bestond nog niet en er was geen personele ondersteuning, en met de draagkracht van de eerste groep bewoners.

	Voortgang bouw	FASE 1 (uitgegeven 1998)		FASE 2 (uitgegeven 2000)		FASE 3 (uitgegeven 2004)		Totalen	
		Dec 06	Dec 07	Dec 06	Dec 07	Dec 06	Dec 07	Dec 06	Dec 07
1	Nog geen bouwactiviteit	1	1	5	4	42	27	48	32
2	Fundering gegraven/gestort	17	13	20	15	42	34	79	62
3	Begane grondvloer gestort	5	4	14	15	20	31	39	50
4	Muren gemetseld tot raamniveau	5	6	5	6	6	11	16	23
5	Dak of Dakhoogte	5	7	5	8	8	14	18	29
6	Afwerking/afgebouwd huis	6	8	11	12	1	2	18	22
	Totaal aantal percelen	39	39	60	60	119	119	218	218

Nieuwe percelen Hobhouse

Via de Haarlem Mutare Housing Foundation Trust is bij de gemeente Mutare gevraagd naar ongeveer 100 nieuwe percelen grond. In eerste instantie werden percelen aangeboden in een andere wijk (Dangamvura) die vrij ver weg ligt van Hobhouse en gezien de vervoersproblemen slecht te bereiken voor het personeel, HMHFT heeft haar kantoor in het community center in Hobhouse. Op een andere plaats in Hobhouse waren grote percelen beschikbaar die gezien de ligging slecht waren te splitsen en daardoor erg hoog in ontwikkelingskosten.

Bert Bruijn, Marcel Kampers en Dik Bol hebben tijdens bezoeken in de loop van 2007 diverse plekken bekeken en daarover advies uitgebracht aan de werkgroep.

Eind 2007 is een nieuw aanbod van percelen gedaan die tussen Hobhouse en Chikanga, ten oosten van Hobhouse, liggen en beter geschikt zijn. De nieuwe percelen die worden aangeboden zijn niet voorzien van riolering of andere aansluitingen. Dat komt, nemen we aan, ook tot uitdrukking in de prijs waarvoor de grond wordt aangeboden. Het betekent dat er meer werk moet worden gedaan en een grotere verantwoordelijkheid bij de staf van HMFHT ligt bij het ontwikkelen van de nieuwe percelen. Het overleg hierover gaat in 2008 voort.

Haarlem Mutare Housing Foundation Trust

Sinds eind 2006 heeft de Haarlem Mutare Housing Foundation Trust twee medewerkers, Gift Sanyanga, project officer en Romeo Mazango, trainee. De rapportage over het werk van Romeo zijn gunstig. Hij vormt een goede aanvulling op Gift Sanyanga die daardoor ook meer tijd heeft voor andere werkzaamheden voor HMFHT.

Binnen de werkgroep is besproken om in toenemende mate de zaken rechtstreeks tussen de werkgroep en Gift Sanyanga als medewerker van HMFHT te regelen. Dit past in het beleid om de capaciteit die is ontwikkeld optimaal te gebruiken en daarmee de zelfstandigheid van de organisatie in Mutare te vergroten. Met het ontwikkelen van nieuwe percelen grond en de investeringen die daarvoor nodig zijn neemt de verantwoordelijkheid van de medewerkers van HMFHT verder toe. De rechtspositie van de medewerkers is vanwege de politiek-economische situatie in Zimbabwe slecht geregeld, de werkgroep wil dat dit in de toekomst verandert.

De uitwerking wordt in 2008 tijdens een werkbezoek van de voorzitter aan Mutare met het bestuur van HMFHT en andere betrokken partijen besproken.

Praktijkopleiding schoolverlaters

Begin 2007 is een eerste plan ontvangen uit Mutare om in samenwerking tussen de HMFHT en Mutare Vocational Training Center een 6 maanden durende cursus te beginnen voor schoolverlaters. Naast een bescheiden theoretisch onderdeel bestaat de training uit metselen, timmeren, lassen en loodgieters werk.

Het praktijkdeel van de opleiding wordt uitgevoerd in Hobhouse en kan ten goede komen aan de deelnemers aan het huisvestingsproject.

De deelnemende jongeren worden op deze wijze opgeleid met praktische kennis en vaardigheden die hun meer kans geeft op de arbeidsmarkt.

Vanwege de moeilijke politieke en economische situatie is dat plan nog niet tot uitvoering gekomen. Het echter onze intentie met dit plan door te gaan.

Woningcorporaties

De werkgroep heeft goede relaties met de in Haarlem actieve woningcorporaties, Elan Wonen, Pré Wonen en de Woonmaatschappij (nu Ymere). De woningcorporaties zijn geïnteresseerd om in het huisvestingsproject en HMFHT te investeren indien goede plannen worden ontwikkeld. De werkgroep zorgt dat de corporaties op de hoogte blijven van de ontwikkelingen.

Vervoer

Door brandstofgebrek en de enorm gestegen kosten is vervoer een enorm probleem in Zimbabwe. Daarbij komt dat in Mutare de afstanden tussen de wijken erg groot is. Hobhouse ligt ongeveer 15km van het centrum van Mutare en enkele kilometers van Dangamvura en Chikanga. Veel mensen gaan lopend naar hun werk, kinderen lopend naar school, ze zijn lang onderweg. Ook het vervoer van goederen, zoals de bouwmaterialen voor het huisvestingsproject, is een groot probleem. Daarom is een plan ontwikkeld om een aantal busjes naar Mutare te zenden. De busjes komen daar in beheer van de HMFHT en kunnen worden gebruikt voor de projecten van de stedenband. De woningcorporaties Pré Wonen en de Woonmaatschappij hebben beiden twee busjes ter beschikking gesteld die geheel zijn gereviseerd. Tevens wordt een pakket reserveonderdelen meegezonden zodat in Mutare het onderhoud kan worden uitgevoerd. Elan Wonen heeft een bedrag beschikbaar gesteld voor het vervoer van de busjes naar Mutare. De busjes worden in een container

geladen die verder vol wordt gemaakt met goederen voor de projecten van de stedenband en van Kura Uone. De eerste container met twee busjes gaat begin 2008 naar Mutare.

Zororai

De werkgroep treedt op als bemiddelaar voor organisaties in Nederland die het bejaardencentrum Zororai in Mutare ondersteunen. De coördinator in Mutare Cees Meijer heeft subsidie aangevraagd bij de kloosterorde Zusters van Liefde in Den Bosch. Die hebben een bedrag van €15.000,- beschikbaar gesteld.

Zororai wordt verder ondersteund door de regenten van het Frans Loenenhofje in Haarlem.

VNG International

De gemeente Haarlem was een procedure gestart i.v.m de weigering van subsidie door VNG International. De procedure liep al geruime tijd (sinds 2002) en kwam in 2007 ter zitting. De rechter heeft uiteindelijk de vordering niet-ontvankelijk verklaard omdat hij de rechtbank niet bevoegd achtte te oordelen. Volgens de rechter valt VNG International niet onder de wet AWB.

DIGH

De woningcorporaties in Nederland kunnen uit de reserves die zij beheren een klein gedeelte investeren in een garantiefonds voor woningbouwprojecten in derde wereldlanden. DIGH (Dutch International Guarantees for Housing) is de organisatie die de projecten beoordeeld en beheerd. In 2007 is een oriënterend gesprek gevoerd met de organisatie. Het is duidelijk dat in de huidige economische situatie investeren lastig is. Op het moment dat veranderingen optreden bestaat aan de kant van DIGH interesse in samenwerking. Afsproken is contact te houden.

4.6 Werkgroep Gezondheidszorg

2007 was voor de werkgroep gezondheidszorg een jaar van grote veranderingen. Vanwege de moeizame contacten met het Mutare Health Department ging de samenwerking in de afgelopen jaren niet veel verder dan de financiële ondersteuning van het Teen HIV Prevention Programme (THPP) en de Home Based Care.

Omdat de samenwerking op het gebied van sport met het Young professional programma van ICCO werd afgesloten ontstond de mogelijkheid om één afgestudeerde van een universiteit voor een periode van 7 maanden uit te zenden naar Mutare. Het heeft een veel intensievere samenwerking mogelijk gemaakt.

ICCO Young Professional Programme

In het Young professional Programme worden jonge mensen die recent zijn afgestudeerd aan een Universiteit of Hoge School, uitgezonden om ervaring op te doen en hun expertise in te zetten voor een project of programma.

Voor de gezondheidszorg in Mutare is ondersteuning gevraagd voor de peer educators van het Teen HIV Prevention Programme, de Home Based Care en om een begin te maken met informatieverwerking op de computer bij het Health Department.

Na een sollicitatieprocedure is Maeva Bonjour aangetrokken, zij is half juli 2007 naar Mutare vertrokken en blijft daar tot medio februari 2008. Maeva heeft Master Biomedical Sciences gehaald aan de Universiteit van Nijmegen.

Teen HIV Prevention Programme (THPP)

In het THPP programma geven jongeren tussen 16 en 25 jaar voorlichting aan andere jongeren over seksualiteit, veilig vrijen, de gevaren van HIV/Aids, relaties en man-vrouw verhoudingen. Deze jongeren worden ook wel peer educators genoemd.

In de afgelopen jaren was het THPP er niet op vooruit gegaan. Daarvoor waren een aantal redenen. In de afgelopen jaren was een sterke verstengeling ontstaan tussen de sport leaders van de Mutare Haarlem Sportleaders (MHS) en de peer educators. Veel peer educators waren ook sport leader. Door de ondersteuning en het intensieve programma van MHS sneeuwden de peer education activiteiten nogal eens onder.

Een andere reden was dat de invulling van THPP niet erg actief was. De peer educators zijn aanwezig in de jongerencentra in de townships en bij de klinieken van het Health Department voor het geven van voorlichting als dat wordt gewenst. Daarnaast was men met een standje aanwezig bij activiteiten in de stad.

Tenslotte was er geen beleidsprogramma, wat is de boodschap van THPP, wie wil ze bereiken en hoe dragen we die boodschap uit.

Begin 2007 is een bestuur gevormd van drie peer educators die afkomstig zijn uit verschillende townships. Het bestuur moet zorgen dat de peer educators meer gestructureerd gaan werken, dat er een regelmatig overleg is met het Health Department en dat een eigen beleid wordt ontwikkeld.

Maeva Bonjour heeft na een oriëntatieperiode vooral haar aandacht besteed aan THPP.

In oktober is een trainee aangesteld die ging samenwerken met Maeva, David Manyakaidze, het is de bedoeling dat hij in de toekomst de activiteiten van THPP gaat organiseren en coördineren. THPP heeft deelgenomen aan de agricultural show – een jaarmarkt die voorheen vooral aan landbouw was gewijd – met voorlichting, presentaties en spelletjes. Het was de eerste keer dat de peer educators deelnamen en was een groot succes, vooral omdat veel mensen uit de townships voor het eerst keer in aanraking kwamen met de activiteiten van THPP.

In samenwerking tussen Maeva, David en het bestuur van THPP is een jaarprogramma opgesteld per wijk met daarin regelmatig terugkerende activiteiten en bijzondere activiteiten die worden uitgevoerd. Aan de hand van dit activiteitenschema is tevens een realistische begroting opgesteld voor 2008.

In november is een scheiding gemaakt tussen de sport leaders en de peer educators, dat betekende dat de mensen die in beide projecten actief waren moesten kiezen voor welke groep ze actief wilden blijven. Het resultaat was dat er een kleine groep peer educators over bleef. In december is een wervingscampagne van start gegaan waarmee 20 nieuwe peer educators werden geworven. Die krijgen in januari 2008 een cursus en worden daarna actief. Het is de bedoeling dat het aantal peer educators in de loop van 2008 tot 50 wordt uitgebreid.

Home Based Care

De vrijwillige caregivers van het Home Based Care project zijn al een groot aantal jaren actief in Mutare. De laatste jaren en vooral in 2007 is het werk en stuk zwaarder geworden door de economische crisis in Zimbabwe. Vrijwel alle benodigdheden die nodig zijn voor een goede ondersteuning van de patiënten zijn, zoals schoonmaakmiddelen, verband etc., zijn niet meer te verkrijgen of zijn extreem duur geworden.

Binnen het Home Based Care project zijn ongeveer 50 caregivers actief. Dit zijn 49 vrouwen en een man. Het Home Based Care project is ontstaan als een zelfhulpproject van vrouwen die HIV positief zijn. Het project heeft steun gekregen van het Health Department van de gemeente Mutare. De caregivers bezoeken ongeveer 500 patiënten een of meerdere keren per week. Indien nodig bezoeken de zusters van het Health Department de patiënten. Wekelijks vindt een gesprek plaats tussen de caregivers in een bepaalde wijk en de zuster verantwoordelijk voor de wijk.

Het werk van de caregivers is erg belangrijk voor de patiënten, alleen al bezoek krijgen is opbeurend voor mensen die de hele dag op bed liggen en zich niet goed voelen. De caregivers vinden het heel vervelend dat ze weinig voor de mensen kunnen doen. De stedenband is daarom samen met het Health Department aan het bekijken op welke wijze de voorzieningen en hulpmiddelen voor de Home Based Care kunnen worden verbeterd. Samenwerking met andere organisaties en het onderbrengen van kosten van de voorzieningen bij daarvoor bedoelde fondsen is daarvoor noodzakelijk. Het Health Department moet daarvoor stappen ondernemen op het gebied informatieverstrekking en verwerking.

Vaste begeleiding van de caregivers is nog niet tot stand gekomen. Het streven is dit op een zelfde wijze van voor de THPP tot stand te brengen.

Health Department

Het Mutare Health Department geeft al lange tijd aan om meer samen te willen werken met de stedenband en met organisaties in Haarlem. Een probleem daarbij is dat de organisatie van de gezondheidszorg in Zimbabwe wezenlijk anders is dan in Nederland. De organisatie die het dichtst bij de functies van het Health Department komt is de GGD. De GGD heeft echter geen klinieken of thuiszorgprojecten.

Een ander element dat de samenwerking met Nederlandse organisaties bemoeilijkt is de elkaar regelmatig opvolgende reorganisaties, fusies, privatisering en andere veranderingen in Nederland.

Maeva Bonjour de Young Professional die in juli 2007 is uitgezonden had als opdracht van de stedenband mee gekregen om te kijken op welke terreinen de samenwerking kan worden verbeterd. Een belangrijk element daarbij is de automatisering van gegevens bij het Health Department. Het Health Department is nu niet in staat om goede gegevens te verstrekken over haar patiënten, zowel in de thuiszorg als in de klinieken en is daardoor niet of onvoldoende in staat om de behoeften aan middelen of voorzieningen te onderbouwen. Dat is een grote handicap in een wereld die steeds meer is gericht om informatievoorziening en projectbeschrijvingen.

Om te beginnen hebben de zusters van het Health Department cursussen gekregen voor het gebruik van een computer, programma's en internet. De meeste waren daarmee nog niet in aanraking gekomen.

In 2008 wordt verder gekeken op welke wijze aan de oplossing van dit probleem kan worden verder gewerkt. Het blijft echter een urgent probleem omdat het Health Department te weinig gebruik maakt van middelen die aanwezig zijn bij internationale organisaties en NGO's om meer voorzieningen voor haar patiënten te verkrijgen.

Flinty's

Het Haarlemse jongerencentrum Flinty's heeft in samenwerking met de stedenband in 2007 een aantal activiteiten georganiseerd. Flinty's heeft een o.a. inzameling gehouden waarbij geld is ingezameld voor de aanschaf van twee gettoblaster voor gebruik in Mutare door de peer educators.

Tevens is aandacht besteed aan Wereld Aidsdag. Helaas kon in 2007 slechts bescheiden aandacht hieraan worden geschonken vanwege de veranderingen en daarmee gepaard gaande problemen in de organisatie van Flinty's. Omdat Flinty's meerdere jongerencentra gaat beheren in Haarlem hopen we dat in 2008 Wereld Aidsdag uitgebreid aandacht kan krijgen.

SAP

Safe After Party is een bedrijfje dat is opgericht door een groep studenten van de Managementopleiding van het Novacollege. Het bedrijf wil boxershorts verkopen met daarop een leuke en een zakje met daarin een condoom. Het vraagt daarmee aandacht voor veilig vrijen. Een deel van de opbrengst van het bedrijf komt ten goede aan het peer education project in Mutare dat de stedenband ondersteunt. De jongeren in Mutare zijn ook erg enthousiast over het project en de samenwerking met jongeren in Nederland. Het is een goede wijze voor jongeren uit de twee culturen om elkaar te ontmoeten en met elkaar van gedachten te wisselen.

Wereldaidsdag – Coornhert Lyceum

Voor wereld Aidsdag 1 december is een samenwerking opgezet tussen een aantal Mutarese scholen en het Coornhert Lyceum. Jongeren in Mutare en in Haarlem bedenken leuzen, schrijven gedichten of een stuk waarin iets wordt verteld over HIV en Aids en de persoonlijke ervaring of beleving. Het was goed merkbaar dat dit voor de Mutarese kinderen een veel directere ervaring is, immers zij kennen een of meerdere mensen die aan de ziekte lijden of zijn overleden. Dat geldt niet voor Haarlemse kinderen. Toch was het een goede uitwisseling. De beste tekstschrijvers kregen een prijsje en hun tekst is gepubliceerd op de website van de stedenband.

Fondsenwerving

Een aantal projecten van de werkgroep gezondheidszorg hebben een betere onderbouwing gekregen in 2007. De aanstelling van een trainee projectmedewerker die samenwerkte met Maeva Bonjour geeft meer zekerheid voor het THPP project. We hopen dat dit ook voor andere sectoren kan gaan gelden. Deze ontwikkelingen betekenen echter ook dat er meer kosten aan het projecten zijn verbonden. De stedenband is dan ook begonnen met een fondsenwervingscampagne voor de projecten. In december is een special gemaakt van de stedenbandkrant die geheel is gewijd aan de projecten in Mutare.

In 2008 ligt hier er een belangrijke taak voor de werkgroep gezondheidszorg.

4.7 Jubileumcommissie

Doel van de Jubileumactiviteiten

- Te laten zien dat een stedenbanduitwisseling met een derde wereldland werkt, ook/juist in moeilijke tijden
- Zoveel mogelijk Haarlemmers van het bestaan van de Stedenband op de hoogte brengen (verhoging percentage naamsbekendheid van de Stedenband).

Uitgangspunten voor de organisatie

- De activiteiten in het kader van het jubileum dienen de Stedenband, het ‘venster op de Derde Wereld’, te versterken.
- De viering van het 15-jarig jubileum is onder voorbehoud van de situatie op dat moment in Zimbabwe / Mutare.
- Zoveel mogelijk bestaande activiteiten worden in het jubileumjaar meegenomen
- Elke activiteit moet op zichzelf kunnen draaien, zowel organisatorisch als financieel.

Comité van aanbeveling:

Cornelis Mooij, gedeputeerde provincie Noord-Holland
Jaap Pop, voormalig burgemeester Haarlem
Elisabeth Schmitz, voormalig burgemeester Haarlem

Keuze voor geconcentreerde periode

Het Haarlemse deel van de Stedenband organiseert het hele jaar door veel activiteiten. We hebben tijdens het jubileumjaar twee periodes uitgekozen voor speciale activiteiten. Dat waren de maanden juni en november. Specifieke activiteiten voor het jubileumjaar waren:

- een overzichtstentoonstelling 15 jaar stedenband die gedurende 3 maanden in de Haarlemse stadsbibliotheken (Schalkwijk, Centrale Bibliotheek en in 2008 in Noord)
- Het ontwikkelen van een nieuw logo
- Het organiseren van een transport van 2 servicebusjes van de woningcorporaties (uitgevoerd in 2008)
- Twee huis aan huiskranten als onderdeel van Stadskrant
- Reunie voor oud stedenbanders
- Nieuwe Schildering Lange Brug
- Jubileumkrant

De volgende activiteiten zijn uitgevoerd:

Overzicht activiteiten Haarlem en Mutare voorjaar 2007:

Datum	activiteit	Haarlem	Mutare
Januari	tentoonstelling Ambtsketens tbv stedenband Haarlem-Mutare en kalender ontworpen door stedenband	x	
Febr/mei	Zimquest Coornhert / Girls Highschool	x	x
Februari	Start Poster competition aan Middelbare scholen Mutare		x
10 april	Aftrap Challenge Day Don Boscoschool	x	
12 mei	Eeuwfeest Slachthuisbuurt met Haarlem-Mutare activiteiten	x	
3^e week mei	Culturele week in Mutare in het kader van heimwee		x

19/5-2/6	63 Muppi's in de stad met jubileumactiviteiten	x	
Idem	Huis aan huiskrant Haarlem	x	
Idem	Presentatie Nieuwe Website/huisstijl/Logo		
5 juni	Debat/activiteiten Environmental Day	x	x
9 juni	Challenge Day 2007 wedstrijd Mutare		x
13 juni	Challenge Day 2007 wedstrijd Haarlem	x	
15 juni	Challenge Day 2007 feestelijke uitslag	x	x
16-17 juni	Houtfestival met Mut. Kunstenaars/muziek act/milenniumplein	x	
29 juni	Opening Damaststraat met DVD	x	x
Augustus	Theaterclinics in Mutare		x

Activiteitenlijst Stedenband Haarlem-Mutare Najaar 2007

Activiteit	Haarlem	Mutare
Mutare Agricultural show Met veel activiteiten van de stedenband rond peer-education, cultuur en gezondheidszorg		27 t/m 30 september
63 Muppi's met stedenband/kunst/programma	20 okt/3 nov	
Stedenbandkrant Thema Cultuur verbindt	19 oktober	
Citylinkmagazine 15 year Working Together		1 november
Opening tentoonstelling Een ander Licht - de Waag	21 oktober om 16.00 in de Waag	
Tentoonstelling Een ander Licht locatie de Waag, Spaarne 30, Haarlem	18 oktober tot 11 november	
Fototentoonstelling 15 Year Working Together In diverse winkels van de belangrijkste winkelstraat van Mutare		Gedurende 6 weken in de townships van Mutare
Celibration Day Citylink Met muziek/dans/theater in het centrum van de stad met medewerking van de schoolkinderen van Mutare Met schoolkinderen wordt een wedstrijd gehouden in Meikles Park tijdens een foto-expositie		Zaterdag in november
Huis aan Huiskrant Mutare Post	1 november	
Kunstlijnweekend in de Waag/MCH/Damaststraat	3-4 november	
Tentoonstelling Een ander Licht op locatie Mondiaal Centrum Haarlem, L.Herenvest 122	3 november tot eind januari 08	
Tentoonstelling Een ander licht Locatie Damaststraat (met speurtocht)	3 + 4 november	
Presentatie ervaringen theaterdocenten in Mutare Mondiaal Centrum Haarlem, L Herenvest 122	7 november om 20.00 uur	
Fototentoonstelling 15 jaar stedenband Locatie bibliotheek Schalkwijk Haarlem	8 t/m 29 november	
Fotoworkshop Photo Pilot Project van 2 Haarlemse fotografen aan de Mutare Photographers Association	Vanaf 5 november	30 dagen in november
Reünie Stedenband Haarlem-Mutare Mondiaal Centrum Haarlem, L. Herenvest 122	30 november	
Fototentoonstelling 15 jaar stedenband Locatie Centrale Bibliotheek	4 december t/m 30 december	
Wereld Aids Dag Jongeren centrum Flintys, Prinsen Bolwerk 3	1 december	1 december
Werkconferentie Mutare met alle stakeholders Met prijsuitreiking scholencompetitie aan 5 scholen		7 december
Fototentoonstelling 15 jaar stedenband Locatie Centrale Bibliotheek Feestelijke afsluiting jubileumjaar om 16.00 uur	14 december	

4.8 Redactie stedenbandkrant/website

Doelstelling:

Zorgen voor informatievoorziening via de stedenbandkrant en website

Projecten:

Ook in 2007 zijn er 4 stedenbandkranten uitgebracht en werd de website onderhouden.

4.9 Staffbureau

De staf bestond in de loop van 2007 uit een regulier betaalde coördinator, een parttime coördinator voor het sportproject, en vier medewerkers het een ID/banenpoolcontract. De stedenband bood ook in 2007 via stageplaatsen voor jongeren de gelegenheid om leer/werkervaring op te doen. Vanuit het LJC2 college heeft een VMBO stagiair administratie een snuffelstage gelopen. Voor de culturele projecten heeft een stagiaire van de Haagse Hogeschool 10 weken stage gelopen. In 2007 werkte een stagiaire van het Hogeschool van Amsterdam aan de afwikkeling van Xploring Peer Education, het schrijven van een manual m.b.t uitwisselingen en aan de opstart van het volgende Xplore uitwisselingsprogramma i.s.m het CIOS Haarlem. Daarnaast was er een vrijwilliger voor de gezondheidsprojecten op kantoor van de stedenband actief.

Doelstelling:

Ondersteuning geven aan activiteiten van de het bestuur en de werkgroepen en relaties onderhouden met maatschappelijke organisaties en individuen. Ontwikkelen van nieuwe activiteiten.

Projecten:

Overleg met subsidiegevers, collega instellingen en andere betrokkenen

Speciaal te noemen is het contact dat er is tussen de ambtenaar Internationale betrekkingen van de gemeente Haarlem en de staf. Daarnaast werd er vanuit de staf regelmatig overleg gevoerd met ambtenaren die betrokken zijn bij onze projecten. Deze ambtenaren werken op de afdelingen, Cultuur, Milieu, Welzijn, Wonen, Dagelijks Beheer. Buiten het ambtelijk apparaat wordt er overleg gevoerd met onder meer: Habitatplatform, VWS, Impulsis, ICCO, Simavi, HIVOS, Provincie NH, ICLEI, Stichting Haarlemse Hofjes, Stichting Kura Uone, NIZA, Zimbabwe Watch, Stichting Radius, Stichting Centrum-Zuid, wijkraden Haarlem, Stichting Digitaal Trapveld Haarlem, Centrum voor ontwikkelingssamenwerking Noord Holland Noord, , Haarlemse woningbouwcorporaties, Stem in de Stad.

4.10 Bestuur

Doelstelling:

Het bestuur zet het beleid uit en toets de werkplannen en is werkgever van de betaalde medewerkers. Het financieel beleid van de stichting ligt bij het bestuur.

Activiteiten:

Het bestuur is in 2007 zeven keer bijeen geweest. Het bestuur heeft zich intensief bezig gehouden met de organisatie ontwikkeling in Haarlem en Mutare. Hierover heeft ze het beleidsplan Toekomst Stedenband vastgesteld. Een grote delegatie van het bestuur heeft zitting gehad in de jubileumcommissie voor het jubileumjaar 2007.

Ontwikkelen plan toekomst stedenband

Heroriëntatie

De afgelopen jaren is veel tot stand gebracht in en rondom de stedenband. Door het werk van honderden vrijwilligers en tientallen organisaties is in beide steden de stedenband de pioniersfase ruimschoots voorbij. Veel activiteiten zijn goed ingebed in de stedenbandorganisatie en/of ondergebracht in zelfstandige lokale organisaties. De stedenband in Mutare en

Haarlem wordt volwassen. Voor de werkwijze van de stedenband is daardoor ook veel interesse vanuit nationale en internationale organisaties. Deze belangstelling uit zich o.a. in een gestage groei van het aantal en soort activiteiten in Mutare en in Haarlem. Ondanks de recente onstuimige politieke ontwikkelingen in Zimbabwe, groeien de projecten. Een hernieuwde positiebepaling van de stedenband Haarlem-Mutare is dan ook gewenst.

Vanaf voorjaar 2005 is er binnen de stedenband een discussie over de meest gewenste organisatieontwikkeling van de stedenband in Haarlem en Mutare. In dit kader zijn er door Bert Bruijn in het voorjaar van 2006 twee bezoeken gebracht aan Mutare om met de Mutarese betrokkenen te praten over de meest gewenste organisatieontwikkeling. Het resultaat van de assessment is in Haarlem in een aantal sessies besproken met bestuur, burgemeester, team, ICCO, en werkgroepen. Naast het assessment van Bert Bruijn zijn er in 2006 deelonderzoeken gedaan over culturele uitwisseling (Elise vd Mark) en gezondheidszorgprojecten in Mutare (Manon Beestra). Door de Africa University is er een Baseline Survey uitgevoerd in de wijken Murahwa en Hobhouse. Op basis van deze onderzoeken heeft het bestuur van de stedenband in 2007 met alle betrokkenen een visie ontwikkeld en is ze bezig samen met alle werkgroepen dit te implementeren.

De hoofdlijnen

De hoofdlijn van alle rapportages is dat de stedenband behoefte heeft aan het versterken van de organisatie in Mutare en Haarlem, betere informatievoorziening en het verbeteren van de communicatie en informatie-uitwisseling tussen het kantoor in Haarlem en betrokkenen in Mutare. Een andere breed gedragen aanbeveling is om vooral te investeren in mensen uit Mutare die een positieve bijdrage kunnen leveren nu en in de toekomst.

Een belangrijke rol speelt dat het dictatoriale regiem in Zimbabwe leidt tot sterke economische en sociale achteruitgang en de vrijheid van meningsuiting, vereniging en vergadering onderdrukt. Zowel de maatschappij als het regiem staan inmiddels aan de rand van de afgrond. Het is echter lastig te voorzien wanneer dit regiem zal verdwijnen en wat daar dan voor in de plaats komt. Het is daarbij niet uitgesloten dat de omvang van de crisis eerst nog zal toenemen voordat verbetering optreedt.

De stedenband en haar contacten kunnen in Mutare en omgeving een bescheiden maar wel belangrijke rol spelen met het oog op de toekomst. Een goede organisatie ter plaatse is daarbij van essentieel belang. Mensen die belangrijk zijn in de lokale situatie en jongeren die een kader voor de toekomst vormen, kunnen worden gestimuleerd en getraind in hun activiteiten.

5. Relaties met Mutare

5.1 Stedenbandcoördinator Cees Meijer

Sinds 1992 worden de contacten tussen de Haarlem en Mutare ondersteund door een door de gemeente Haarlem gefinancierde coördinator. In de afgelopen jaren is deze coördinator van onschatbare waarde gebleken voor de voortgang en het succes van de projecten. Met behulp van deze coördinator is onder meer het Local Action 21 comité in Mutare ontwikkeld en hij is een van de drijvende krachten binnen LA21. Naast de initiatieven van de stedenband ondersteunt hij ook andere initiatieven uit Haarlem zoals die van Stichting Kura Uone rond vrouwen en gehandicapten in Mutare en de relatie tussen het Frans Loenenhofje en de ouderenhuisvesting in Zororaij.

Via e-mail en telefonisch is er intensief contact tussen de Haarlemse stedenband en Cees Meijer over alle lopende zaken rond de projecten en activiteiten van de Stedenband Haarlem Mutare. Via kwartaalrapportages worden we op de hoogte gehouden van zijn werkzaamheden.

5.2 Local Action 21 comité

Agenda 21 is het ontwerp voor duurzame ontwikkeling in de 21e eeuw, een overeenkomst in 1992 van wereldleiders op de Rio de Janeiro UNCED top (United Nations Conference on Environment and Development). De deelname daaraan door lokale overheden is de Lokale Agenda 21 (Lokale Actie 21 sinds de 2002 Johannesburg vervolg conferentie).

In 1998 is te Mutare, in partnerschap met de stedenband, een breed multi-sector LA21 forum gevormd om te trachten met gemeenschap vertegenwoordigers, particuliere organisaties en de lokale overheid gedeelde verantwoordelijkheid te nemen voor beleidsvorming en uitvoering in het kader van duurzame ontwikkeling. Een gekozen onafhankelijk Mutare LA21 bestuur, met daarin ook de stedenband coördinator, heeft tot taak om zorg te dragen voor uitvoering van Lokale Actie 21

Capaciteitsversterking en organisatie aan de basis, met medezeggenschap en participatie van de bewoners, zijn essentiële onderdelen van het Mutare Lokale Actie 21 programma. Als start hebben we daarvoor de wijken Murahwa en Hobhouse

Met als voorbereiding de baseline study en een geplande Murahwa Community LA21 Action Plan Workshop zullen we met de gemeenschap bepalen wat de verlangde/noodzakelijke/mogelijke korte termijn en de lange termijn prioriteit activiteiten zijn die een bijdrage kunnen leveren voor duurzame ontwikkeling in de wijk(en)

De LA21 organisatie structuur garandeert betrokkenheid op alle niveaus en van alle sectoren (mensen en organisaties) waarbij partijpolitiek buitengesloten wordt. Het gaat om samenwerking voor duurzame ontwikkeling met aandacht voor de sociale, economische, ecologische en toch ook politieke dimensies (beleid).

6. Financiën en toetsingskader

De Stichting stedenband Haarlem-Mutare ontvangt jaarlijks van de gemeente Haarlem een subsidie. Hier worden o.a. het kantoor, de inventaris en een gedeelte van de onderwijs projecten van betaald. Daarnaast vraagt de stedenband subsidies aan bij verschillende instellingen als het NCDO, Hivos en ICCO. Vaak worden aanvragen voor subsidies op projectbasis gedaan.

Toetsingskader voor de stedenbandactiviteiten is een in november 2001 vastgestelde duurzaamheidsvereenkomst tussen de gemeente Haarlem en Mutare.

Al in 1995 daagde toenmalig minister van Ontwikkelingssamenwerking Pronk gemeenten uit in hun Lokale Agenda 21 activiteiten aandacht te besteden aan internationale samenwerking en omgekeerd in de context van stedenbanden en dergelijke meer oog te hebben voor duurzaamheidsaspecten.

Er werd een programma ontwikkeld dat gemeentekoppels in Noord en Zuid zou kunnen binden door middel van een zogenaamd duurzaamheidsverdrag: concrete afspraken om op een aantal terreinen samen te werken aan duurzaamheid in beide steden.

In 1999 was het dan zo ver: Mutare en Haarlem ondertekenden een beginselverklaring, waarin zij zich verplichtten een duurzaamheidsverdrag op te stellen en uit te voeren. Tijdens twee werkconferenties eind 2000 in Mutare en Haarlem werd de aanzet gegeven tot een uiteindelijk actieplan, welke in 2001 werd afgerond. Deze duurzaamheidsvereenkomst dient als uitgangspunt bij het toetsen of de gestelde doelen behaald worden door Haarlem en Mutare.

Naast de eigen activiteiten ondersteunt de stedenband initiatieven van particulieren.

In Mutare worden alle initiatieven gecoördineerd vanuit het Local Action 21 comité. Dit is een platform van alle maatschappelijke organisaties en de gemeente Mutare.

STICHTING STEDENBAND HAARLEM - MUTARE

BALANS PER 31 DECEMBER:	2007	2006
ACTIVA		
VASTE ACTIVA:		
Inventaris (computer)	551	0
VLOTTENDE ACTIVA		
KORTLOPENDE VORDERINGEN:		
Nog te ontvangen	10.804	30.465
Overige vorderingen	1.239	1.239
Gemeente Haarlem	16.274	0
	28.317	31.704
LIQUIDE MIDDELEN		
Kas	195	1.045
POSTBANK NV nr.: 3823435	9.709	69.694
POSTBANK NV Plusrekening	60	59
POSTBANK NV Sterrekening	45	25
POSTBANK NV Renterekening	27	45
POSTBANK NV nr.: 2034743	833	280
ASN Bank nr.: 82.62.67.572	<u>201</u>	<u>9.995</u>
	<u>11.070</u>	<u>81.143</u>
Totaal activa	<u>39.938</u>	<u>112.847</u>
PASSIVA		
EIGEN VERMOGEN:		
Overige reserves	2.058	1.853
Saldo boekjaar	<u>81</u>	<u>205</u>
	2.139	2.058
KORTLOPENDE SCHULDEN		
VOORUITONTVANGEN:		
Huisvestingsproject	0	6.500
Zimsurf	13.000	
Sportproject	3.855	21.392
Gezondheidsprojecten	12.774	11.313
Overige projecten	<u>2.671</u>	<u>7.095</u>
	32.300	46.300
OVERIGE SCHULDEN:		
Vooruitontvangen	0	33.000
Loonheffing	675	2.244
Nog te betalen	4.824	29.245
	<u>5.499</u>	<u>64.489</u>
Totaal passiva	<u>39.938</u>	<u>112.847</u>
	0	0

STICHTING STEDENBAND HAARLEM - MUTARETOELICHTING BIJ DE BALANS PER 31 DECEMBER **2007** **2006**

ACTIVA

INVENTARIS

Aanschafprijs	1.151,00	0,00
Afschrijvingen	<u>600,00</u>	<u>0,00</u>
Boekwaarde	<u>551,00</u>	<u>0,00</u>

LIQUIDE MIDDELEN 11.070,60 81.143,85

Alle tegoeden staan ter vrije beschikking van de Stichting. Het hoge saldo per 31 december 2006 wordt veroorzaakt door een ontvangen voorschot van de gemeente Haarlem voor het sportproject en een nabetaling vanuit sociaal zaken voor de ID-banen.

KORTLOPENDE VORDERINGEN

Nog te ontvangen bedragen		
ICCO, diversen	0,00	15.000,00
Diverse projecten	0,00	1.330,00
In 2007 ontvangen bedragen	0,00	5.136,16
Vooruitbetaalde bedragen	500,00	2.529,86
Rode Kruis	2.831,03	0,00
Werkgroep Huisvesting	1.004,78	0,00
Gemeente Haarlem, Damasstraat	9.274,18	0,00
Gemeente Haarlem, subsidie	4.000,00	0,00
Gemeente Haarkem ,diversen	3.000,00	0,00
Cadans, teveel betaalde premie	<u>6.468,42</u>	<u>6.468,42</u>
	<u>27.078,41</u>	<u>30.464,44</u>

Overige vorderingen		
Rekening courant stichting Ideeële reizen	<u>1.239,07</u>	<u>1.239,07</u>

PASSIVA

KORTLOPENDE SCHULDEN

VOORUITONTVANGEN:

Gezondheidsprojecten		
Saldo begin boekjaar	11.312,66	16.983,66
Inkomsten/uitgaven	<u>1.461,71</u>	<u>5.671,00</u>
Saldo eind boekjaar	<u>12.774,37</u>	<u>11.312,66</u>

Sportprojecten:

Johan Cruijff Foundation	0,00	3.686,00
VWS	0,00	5.344,87
VNG	<u>3.855,49</u>	<u>12.361,47</u>
	<u>3.855,49</u>	<u>21.392,34</u>

Overige projecten:		
Saldo	<u>2.671,26</u>	<u>7.095,00</u>
Gemeente Haarlem, damasstraat	3.310,62	19.500,00
Diversen	1.513,62	6.745,00
Huisvesting, doorbetaling subsidie	0,00	6.500,00
Huur mondiaal centrum	<u>0,00</u>	<u>3.000,00</u>
	<u>4.824,24</u>	<u>35.745,00</u>
Vooruitontvangen bijdrage cultuurproject	0,00	4.000,00
Vooruitontvangen bijdrage sportproject	<u>0,00</u>	<u>29.000,00</u>
	<u>0,00</u>	<u>33.000,00</u>
Loonheffing	<u>675,00</u>	<u>2.244,00</u>

Betreft nog te verrekenen bedragen over december 2007

STICHTING STEDENBAND HAARLEM-MUTARE 2007

	Rekening 2007	Begroting 2007	Rekening 2006
Baten			
Gemeente Haarlem	60.527	63.200	58.724
Idem, sportcoördinatie	29.000	29.000	29.000
I/D bijdrage	56.484	58.000	56.296
Onderwijsproject	6.945	4.500	4.240
Huisvestingsproject	1.005	memorie	9.076
Zimsurf	13.500	0	0
Gezondheidsprojecten	10.381	22.500	10.171
Challengeday	17.125	25.000	0
Sportprojecten	35.080	16.500	47.780
Xplore	4.850	0	52.080
Back to basic	0	14.900	0
Wijken leggen de Link	0	7.600	5.317
Cultuurprojecten	7.093	52.000	26.050
Damasstraat	19.274	7.300	0
Stedenbandkrant	0	2.000	222
Bijdrage jubileumboek	0	8.000	0
Overige inkomsten	21.784	8.500	12.678
Rente	513	0	699
Totale baten	283.561	319.000	312.333

Lasten

<i>Overhead</i>	167.525	151.700	147.359
Personeelskosten	147.016	138.000	135.655
Reis- en verblijfkosten	814	1.000	1.311
Huisvestingskosten	8.132	8.100	7.066
Kantoorkosten	11.563	4.600	3.327
<i>Communicatiekosten</i>	4.534	7.500	7.907
Stedenbandkrant	1.935	5.000	5.115
Website	2.599	2.000	1.580
Activiteiten	0	500	1.212
<i>Sportprojecten</i>	38.722	55.900	46.608
Johan Cruijff Foundation	29.664	10.000	24.528
Challengeday	3.642	25.000	4.000
Back to Bais	2.300	0	0
Clublinking	600	14.900	11.111
Chikanga sportveld	0	5.000	5.005
Algemene kosten	2.516	1.000	1.964
<i>Cultuurprojecten</i>	40.937	59.300	31.525
Haarlemmerhoutfestival	3.839	0	6.123
Fotografen	6.787	0	0
Kunstlijn	5.173	52.000	12.730
Damaststraat	19.274	7.300	12.672
Algemene kosten werkgroep	5.864	0	0
<i>Wijken leggen de link</i>	837	7.600	2.676
BOSgelden	0	7.600	0
Algemene kosten	837	0	2.676
<i>Huisvestingsproject</i>	1.005	0	9.058
<i>Gezondheidsprojecten</i>	9.959	22.500	10.172
Overleven in Mutare	2.409	17.500	0
Peer educationproject	500	5.000	10.172
Rode Kruis project	2.831	0	0
algemene kosten	4.219	0	0
<i>Onderwijsproject</i>	17.952	6.500	4.972
Een reis naar Mutare	500	500	0
A trip to Haarlem	13.095	1.500	203
Algemene kosten	4.357	4.500	4.769

<i>Uitwisselingsprogramma Xplore</i>	0	0	40.680
Vorbereidingskosten	0	0	1.976
Uitvoeringskosten	0	0	38.704
<i>Jubileum jaar</i>	0	8.000	0
Jubileum boek	0	8.000	0
<i>Overige projecten</i>	2.008	0	11.170
Diversen	2.008	0	11.170
Totale lasten	283.479	319.000	312.127
Exploitatiesaldo	82	0	206

Toelichting Stedenband Haarlem-Mutare 2007

Inkomsten

Subsidie Gemeente Haarlem

Toegekend 2006	56527
bij: te lager indexering	<u>4000</u>
	60527

De extra indexering is noodzakelijk om de gestegen salarissen en sociale lasten op te vangen. De gemeente geeft onze stichting ten onrechte alleen een beperkte materiële compensatie.

Sportcoördinatie

Betreft een structurele bijdrage van de gemeente Haarlem voor deze specifieke coördinatie.

I/D banen

Betreft de bijdrage voor een drietal medewerkers.

Uitgaven

Overhead

Voor het jaar 2007 bestond de formatie uit 4,5 formatieplaatsen, waarvan 3 I/D plaatsen. De 0,5 fte heeft betrekking op het sportproject en wordt apart vergoed door de gemeente Haarlem.

De huur heeft betrekking op de ruimte in het Mondiaal Centrum

Communicatiekosten

Een van de uitgegeven kranten is gedekt uit extra inkomsten vanuit de projecten. Hiermee blijven de totale uitgaven binnen de begroting, Het beheer van de website geschiedt zoveel mogelijk in eigen beheer, waardoor de kosten ruim binnen de begroting zijn gebleven.

Projecten

De diverse projecten hebben een link met de verkregen of te verkrijgen subsidies en/of bijdragen. De diverse projecten zijn voor de stichting minimaal kostendekkend. Voor een omschrijving van de projecten wordt verwezen naar de toelichting bij de inkomsten.