

## **Bezoek aan Mutare delegatie bestuur/staf – Voorjaar 2009**

### **Vrijdag 24 april**

Samen met Els Besse zonder problemen vertrokken. Achter de douane hebben we nog Nellie van der Ree en Karin de Keizer – Kura Uone – ontmoet. De vlucht van Amsterdam naar Nairobi was zonder problemen. In Nairobi moesten we uur of zes wachten want de vlucht van Nairobi naar Harare had een paar uur vertraging.

### **Zaterdag 25 april**

Om een uur of drie aangekomen in Harare en zonder problemen door de douane. Op de luchthaven werden we opgewacht door Cees Meijer en de gehele familie Kambudzi. Met de familie Kambudzi en Cees nog wat gedronken in het Bronte. Daarna op weg naar Harare met een tussenstop 'Halfway'. We werden vervoerd in een van de busjes van Ymere. Het tweede busje is in gebruik bij Gift Sanyanga voor het huisvestingsproject. We kwamen rond een uur of acht in Homestead aan. Nog bij Ann Bruce langs geweest voor Joyce en Jansje (theater) maar die waren niet thuis. Daarna zijn we met Cees wat gaan eten in het Hollyday Inn.

### **Zondag 26 april**

Ontbeten bij de Homestead en om twee uur bij het Courtauld theater met Joyce, Jans en Keaven gesproken. Een mooi maar wat afgeragd theater, de eigenaar is een stichting waarvan het 'witte' bestuur oud wordt en geïnteresseerd is in samenwerking met de culturele initiatieven van de stedenband. Zou een zeer interessante win-win situatie kunnen opleveren. Joyce gaat alle acteurs interviewen en er worden opnames gemaakt tijdens de repetities. Op 7 mei vertrekt Keaven met de groep acteurs naar Bulawayo voor een bezoek aan het Amokhasi theater. Later wordt de voorstelling op alle middelbare scholen in Mutare gespeeld. Daarna vertrokken naar Fern Valley om met Karin en Nellie van Kura Uone te praten over hun projecten. Ze willen de samenwerking met het weeshuis en Jaros Yiri (gehandicapt) stoppen en zich beperken tot het naaiatelier voor weesmeisjes, de Tarirogroep in Sakubva.

### **Maandag 27 april**

Deze ochtend begonnen met een meeting met Arthur Chinaka en Tich Pesanayi en een collega van hem in het Civic Centre. Beide werken voor de SADC en deelden kleurenfolders uit over het SADC Regional Environmental Education Programme (SADC REEP) een project om voorlichtingscentra op te zetten in zuidelijk Afrika en deze te linken met centra in Europa. Ze vonden daarbij Haarlem en Mutare mogelijk interessante partners.

Daarna hebben we een bezoek gebracht aan burgemeester Brian James. Bij het gesprek waren ook aanwezig de gemeentesecretaris (Zanu) en een financieel consultant. Brian James krijgt ondersteuning van een financieel consultant Belinda Scapper. Zij helpt belangeloos met het op orde brengen van de gemeentefinanciën. Het gesprek met Brian James werd de daarop volgende zaterdag voortgezet bij Brian James thuis.

Na dit kennismakingsbezoek naar het Multi Purpose Centre in Sakubva waar we door de meisjes van de Tarirogroep zingend verwelkomd werden. Na alle plechtigheden werden er naaidemonstraties gegeven en gingen wij foto's maken van de overkapping van het gezondheidscentrum voor het Rode Kruis Haarlem en Omstreken.

### **Dinsdag 28 april**

De hele dag werden er presentaties gegeven over de conceptlangetermijnplanningen van de diverse sectoren van LA21. Er waren zo'n dertig mensen aanwezig van de diverse werkgroepen. Deze presentaties werden gegeven door de coördinatoren en na iedere presentatie werd er door de overige aanwezigen commentaar gegeven.

Door een van de fotografen van de photographers association werd met mijn camera gefotografeerd en gefilmd, hij heeft ook alle aanwezigen gefotografeerd voor het zgn. 'smoelenboek' – wie is wie bij de stedenband.

Met Joseph bij Isabel van S4S Sport for Socialisation langs geweest om te praten over de communicatie en de samenwerking met de MHS (Mutare Haarlem Sportleaders).

Die avond kwam Francis Kwari langs om de voor hem aangeschafte camera op te halen en hebben Joseph en hij een principeafspraken gemaakt om de samenwerking tussen MHS en zijn tennisclub te regelen.

### **Woensdag 29 april**

's Ochtend hebben we onze eerste teammeeting met de coördinatoren gehad in het Civic Centre. We hebben gesproken over onze reisschema's, de receptie, het format van de rapportage ( voor het jaarverslag 2009) die door Marijke en Leen is gemaakt en de kansen van het Courtauld theater als werkplek voor de stedenband. We kregen te horen dat Mr. Mashababe voor vakantie in Australië is, het gesprek over de peer educators en de ondersteuning door het Health Department werd hierdoor een stuk minder zinvol.

Daarna zijn Els, Cees en ik naar Harare vertrokken in het busje, we overnachten in hotel Small World. 's Avond een bezoek gebracht aan het HIFA (Harare International Festival of Arts), een soort Parade, dat dit jaar voor de tiende keer werd gehouden.

Om half een vertrokken we naar het vliegveld om Arjen Overbeek op te halen.

### **Donderdag 30 april**

's Ochtend hebben we uitvoerig met Tawanda Manyeruke gesproken over de MHS (Mutare Haarlem Sportleaders)

Rond het middaguur hebben we de Nederlandse ambassade bezocht. Daar onder meer André Bongers van Nyati en Rhina Mushonga – zangeres – met haar ouders ontmoet. Rhina werkt samen met Keaven Simomondo aan culturele projecten in Mutare en blijft tot eind 2009 in Mutare. Na een bezoek aan Gallery Delta heeft Cees ons afgezet bij de National Gallery.

### **Vrijdag 1 mei**

Opgehaald door Cees en naar Mbare gebracht waar we de bus naar Rusape hebben genomen. Omdat het labour day (1 mei) was reden er weinig bussen. De bus was overvol en deed er vreselijk lang over. We vertrokken rond acht uur uit Harare en waren rond half een in Rusape. Daar moesten we een uur wachten op een bus naar Mutare.

We zouden die middag om 14.00 uur worden opgehaald door Gift en Chinaka om kennis te maken met het nieuwe bewonerscomité van Hobhouse maar kwamen pas rond halfvier aan in Homestead. Na een kwartier werden we opgehaald door Gift en Chinaka. De weg langs Chikanga was in een vreselijke staat maar we hobbelden voortvarend naar het wijkcentrum in Hobhouse waar het bewonerscomité al op ons zat te wachten (vanaf 2 uur). Sinds een half jaar is er een nieuw bewonerscomité dat samen met de rest van de wijk wil werken aan het vergroten van het welzijn. Tijdens de rondwandeling bleek dat de bouw van woningen goed vorderde.

's Avonds met Gift, Romeo en Chinaka in the Wise Owl gegeten.

### **Zaterdag 2 mei**

's Ochtend bij hem thuis met Brian James gesproken. Els heeft hem geïnterviewd voor de stedenbandkrant en ik heb dat opgenomen op video. Op uitnodiging van Brian James zijn we naar een bijeenkomst van de Zimbabwe Union of Journalists in het kader van World Press Freedom Day 2009 geweest in de Griekse Club.

Daarna zijn we naar de opening geweest van de winkel van de Manicaland Photographers Association. Ze hebben een piepklein winkeltje in een winkel in het centrum van Mutare. De winkel is van een blanke die langzaam bezig is al zijn bezittingen te verkopen en de hele winkel wil laten overnemen. Hij vroeg eerst 300 US dollar per maand, ze betalen nu de helft. Ze brengen het geld bij elkaar door de verkoop van pasfoto's. De fotografen willen daarvoor graag een digitale camera hebben. Het enthousiasme is groot maar ik heb mijn twijfels bij de locatie. Ik heb mijn grote digitale camera tijdelijk uitgeleend aan fotograaf Dzawanda Nhetekwa.

### **Zondag 3 mei**

We hebben die ochtend geïnternet en daarna zijn Arjen en Els met Arthur Chinaka naar de Vumba Mountains geweest. Op weg naar het internetcafé kwamen we bij Nicodimus Mlambo, Brian James en Belinda Scapper tegen die met een aantal MDC-parlementsleden op weg waren naar een rally in Chipinge. Later hoorden we dat door een zwaar onweer de rally niet was doorgegaan.

Arjen en Els zijn met Chinaka gaan toeren. Ik heb de administratie bijgewerkt omdat je maar met zijn drieën in het busje kunt zitten. Het verval van Tony's Coffee Shop en Leopard Rock Hotel – beide gelegen in de Vumba Mountains – schokte Els. Het gebouw is overgenomen door vriendjes van de Zanu, stond leeg en werd langzaam opgegeten door de termieten. Het White Horse Restaurant was nog steeds in blanke handen en liep zo ongeveer leeg toen Els, Arjen en de zwarte Mr. Chinaka binnenkwamen, maar de maaltijd was heerlijk, het restaurant zelf was nog even goed en racistisch als altijd. Sommige dingen veranderen niet.

's Avonds afscheid van Els en Arjen gevierd met een buffetmaaltijd in het Holliday Inn

### **Maandag 4 mei**

In de raadszaal een bijeenkomst gehad met de Haarlem Mutare Housing Foundation Trust en daarna met de city engineer. Overleg met de directeuren zoals gepland ging niet door want Mr. Mapusira was naar de dokter, Mr. Mashababe zat in Australië en Mr. Nyatoti had een andere vergadering. Wel kwam de burgemeester even langs.

Daarna zijn we naar de nieuwe bouwlocatie in Chikanga gaan kijken en hebben we een receptie in het stadhuis gekregen.

Daarna was de voorstelling *The Odd One Out* van Jansje en Joyce met deelnemers van de diverse theatergroepen uit Mutare in het Courtauld Theater. De voorstelling is daarna in Bulawayo gespeeld en zal nog gespeeld worden op alle zeventien middelbare scholen van Mutare. Na de voorstelling vertrokken Els en Arjen richting Harare met Gift in zijn busje.

### **Dinsdag 5 mei**

De tweede vergadering met alle LA21 coördinatoren waaronder Gift, Keaven, Joseph, David, Chinaka, Cees en Eunice Muyambuki. Het werd voorgezeten door Chinaka en we hebben vrij uitvoerig het toekomstig jaarverslag doorgesproken. Daarbij werden een aantal opmerkingen gemaakt die ik heb aangetekend en zal er per kwartaal ook een rapportage van alle activiteiten komen. We hebben het gehad over de toekomstige kantoorruimte. Mogelijkheden zijn gebruik maken van het kantoor van de ZNFPC die als organisatie bijna failliet en vleugellam is, de vergaderzaal van het Courtauld theater, de bierhal in Sakubva of een echt kantoor op de vrije markt huren wat nogal duur is.

's Middags zijn we met alle coördinatoren in het Courtauld wezen kijken en hadden we de cultuurvergadering in het Civic Centre. We hebben het over het brugontwerp Lange Brug gehad en de drie ontwerpen die wij nog niet hadden heeft Keaven op mijn stick gezet. Omdat we de resultaten wat mager vonden is besloten om dit met een ontwerp van een nieuwe kunstenaar uit te breiden. Mr. Chinaka is achter de tekening aangegaan van het Courtauld

Theater maar dat was niet meer te vinden in het archief. Ik vroeg of iemand wist of er in het Mutare Museum ook nog meer oude foto's van de spoorwegen of Mutare waren. Elisabeth Muusha ging dat navragen bij de directeur en ik zou langs kunnen gaan.

's Avonds heb ik de tweede uitvoering van *The Odd One Out* meegemaakt en meegedaan met het afscheidsfeestje van Joyce en Jans en hun acteurs in de bar van het theater. Het theater wordt gedreven door Shaun K. Smith. Vanuit de bar houden ze het theater draaiende. Er is veel achterstallig onderhoud, het gebouw is twintig jaar geleden geschilderd voor de laatste keer en de asbest dakbedekking wordt slecht. Wel is inmiddels alle elektra vervangen maar de apparatuur is erg verouderd. Het maken van producties daarom is lastig. Volgens Shaun is het het mooiste theater van Zimbabwe en het feit dat het niet van de Council maar van een zelfstandige stichting is heeft gezorgd dat de bestemming niet is veranderd in dat van bierhal. De stichting wordt ook inhoudelijk ondersteund door Rina Mushonga. Ik zie Courtauld Theater als een potentieel interessante partner.

### **Woensdag 6 mei**

Bij Environment Africa vergaderd met de environment sector. We hebben een rondleiding gehad bij hun tuinprojecten en hun inzamelplannen voor papier, plastic en blik. Ook hebben ze hun kooktoestel op zaagsel gedemonstreerd. Dat zit nog in een ontwikkelstadium. Het maken van een planning voor deze sector was nog niet verder gevorderd dan de vorige keer en zonder concrete cijfers. Gift en Joseph zullen helpen bij het verder uitwerken van de plannen.

Ikzelf heb een nogal terughoudend verhaal gehouden over de mogelijke samenwerking met een Haarlemse werkgroep duurzaamheid omdat die er gewoon niet is. Wel heb ik verteld over het millenniumplein en de activiteiten van Stichting Duurzaam Haarlem in Beweging maar ze weinig hoop gegeven op veel concrete uitwisselingsprojecten. Cees meldde dat Els ging proberen om samenwerking op afvalverwerking te krijgen. Ik heb de rioolzuiveringsinstallatie aan de orde gebracht. Health directeur Mr. Simon Mashababe had in 2006 om assistentie gevraagd. Volgens Mr. Chinaka is de gemeentelijke invloed daarop tot stilstand gekomen toen ZESA alle waterlevering en zuiveringsinstallaties overnam en de budgetten landelijk ging verdelen. Inmiddels zijn deze installaties weer teruggegeven aan de gemeente Mutare.

Daarna ben ik opgehaald door Cees Meijer om naar Mutare Girls High te gaan om te praten over Zimquest. Daar hebben we gesproken met de directrice die vertelde dat ze een ICT-docente heeft en pas geleden tien nieuwe computers heeft gekregen van de regering. Alle computers zijn inmiddels aangesloten op het internet. Studenten waren er niet want de leraren staakten massaal omdat ze het loon van 100 US dollar per maand te weinig vonden. Alle scholen waren dus dicht. Daarna zijn we naar Sakubva High gegaan waar niemand van de directie aanwezig was. Vervolgens naar de Chisamba Primary School waar we met de alleraardigste directeur Mr. Mudhewe spraken en waar ook alle docenten en leerlingen thuis zaten.

's Avonds kwamen Joseph en Kwari langs. We hebben goede afspraken gemaakt over het tennisproject. Daarna kwam de fotograaf Dzawanda Nhetekwa. We zouden samen de door hem gemaakte foto's voor het stationsplein gaan bekijken. Echter tot mijn grote schrik was de geheugenkaart geïnfecteerd met een virus en ik had geen zin om ook mijn laptop te laten besmetten dus hebben we de foto's op het scherm van de camera bekeken.

### **Donderdag 7 mei**

Hebben we eerst bij CSD een vergadering gehad met Norman Nyaude, Joseph en Cees Meijer waarin Cees nog eens zeer benadrukte dat er een Trust moest komen die ook de sportleiders

controleerde en dat de gekozen board van MHS niet transparant was. Hij baalde ervan dat we in Haarlem vonden dat et erg belangrijk was dat er bij de jongeren van MHS ook ownership moest zijn en dat zij niet alleen 'dienend waren naar de community' zoals Cees dat formuleerde. We konden elkaar niet overtuigen en ik heb meegedeeld dat ik het standpunt van Cees, wat overigens niet werd tegengesproken door Norman en Joseph zou overbrengen. Daarna zijn we naar het embassy gebouw in de stad gereden waar we een vergadering hadden met de MHS board en management over de nieuwe structuur, Xplore en de PME. Vervolgens naar het zwembad waar ik de kennis heb gemaakt met de in het kader van Xplore uit te zenden sportleiders. Terwijl zij het filmpje uit Haarlem bekeken heb ik de 25 sportleiders in opleiding gefilmd.

Met Cees, Mr. Chinaka en Joseph hebben we daarna sadza gegeten bij het zwembad en zijn daarna naar de Bitehall gegaan waar er door de sportleiders en S4S aan een groot aantal gehandicapte kinderen sportactiviteiten werden aangeboden. De ouders kregen tegelijkertijd een cursus groeten en kruiden verbouwen van Environment Afrika. Hier ook een interview gedaan met Isabel van der Vlugt van S4S.

Daarna hebben we het Chikanga sportcomplex bezocht en gezien hoe goed het sportveld is opgeknapt. Het bijgebouw is inmiddels ingericht als fitnessruimte en er werd al volop aan krachttraining gedaan in afwachting van de overige apparaten die binnenkort per container worden verzonden.

### **Vrijdag 8 mei**

Die ochtend kwam Dzawanda Nhetekwa de camera terugbrengen en werd ik opgehaald door Cees en Mr. Chinaka. We begonnen met een fotoshoot bij Zororai. Alle verhalen van de bewoners zijn opgetekend door een bestuurslid van Zororai en Cees wil met deze foto's en levensverhaal een boekje maken om donateurs te werven voor Zororai dat aan de grond zit. De fotoshoot is goed gelukt, ik denk dat het mogelijk is om met de verhalen erbij een kleine fototentoonstelling te maken die in Lochem en Haarlem gebruikt kan worden en als een nevenactiviteit bij het stationspleinproject kan worden gebruikt.

Daarna hebben we een vergadering gehad met het Health department in het Multi Purpose Centre. Tenminste dat was de bedoeling. Mr. Mashababe zat nog in Australië, de voor de peer educators verantwoordelijke sister had een dag vrijgenomen en we bleven dus over met David en sister Saungweme. Met sister Saungweme gesproken over de verhouding tussen de sisters en David. Die deelde de frustratie van David over het functioneren van de begeleiding. Het zette gelijk het verhaal van Cees in een duidelijker kader dat hij zich groen een geel had geërgerd dat, terwijl er geld beschikbaar was van Hivos beschikbaar was om aan cholera bestrijding te doen, er door het Health Department werd verzaakt dat geld aan te vragen.

Sister Saungweme klaagde over het feit dat er geen vervoer voor de caregivers was en wilde dat de stedenband hierin een bijdrage leverde. Cees benadrukte dat dit vooral een taak was van de gemeente Mutare zelf. Dat Plan International hiervoor zelfs een auto beschikbaar had gesteld aan de gemeente die vervolgens voortdurend voor andere zaken werd gebruikt en tenslotte total loss was gereden. Cees is bang dat als wij het vervoersprobleem van de gemeente gaan oplossen ze dat ook niet meer als hun probleem zien. We kwamen er op uit om een auto één dag per week beschikbaar te stellen mits de gemeente voor brandstof zorgt en mee wil betalen aan het onderhoud. De stedenband zelf zorgt voor de chauffeur (gedacht wordt aan Romeo). Dit voor een proefperiode van een jaar. Alle afspraken moeten worden vastgelegd en afgesproken op directieniveau (townclerk/Mashababe). Dit idee wordt in Mutare verder uitgewerkt.

Het verzoek van David is om de vergoeding van de peer educators omhoog te brengen van 5 USD naar 10 USD en het liefst 15 USD. Ik heb uitgelegd dat het failliet gaan van de

stedenband in niemand zijn belang is, we beschouwen het een reëel probleem maar zijn afhankelijk van de middelen die wij hebben. Het maakt eens te meer duidelijk dat verzelfstandiging van THPP (Teen HIV Prevention Programme) dringend gewenst is. Daarna gewacht op een vertegenwoordiger van Africa University die een training manual gaat schrijven. We hebben gediscuteerd over de inhoud en het intellectueel eigendom. Met naamsvermelding van de auteurs komt dat bij de stedenband te liggen kwamen we overeen. Volgens de dame van AU was het tijdrovend om alles vast te leggen in een Memorandum of Understanding en zou dat ook in de offerte zelf kunnen worden vastgelegd. Daarna met de mensen van Health en de twee coördinatoren van S4S wezen lunchen in de Green Chouchal.

Na de lunch met David en Cees op bezoek bij de jongerencentra in Sakubva en Chikanga. Het jongerencentrum in Sakubva is gebouwd met geld van de Zweedse overheid maar nooit echt af gekomen. Er zit geen plafond in en er is niet geschilderd. Hierdoor is het gebouw een groot geluidslek en kunnen er geen stilteplekken worden gecreëerd. Ik heb binnen en buiten flink gefotografeerd en alle peer educators individueel op de foto gezet.

Na de fotosessie en een paar video-interviews in het jongerencentrum in Chikanga met David en Cees bij de familie van Joseph in Chikanga wezen eten.

### **Zaterdag 9 mei**

Cees kwam in de ochtend langs om afscheid te nemen, de vervoerskosten af te rekenen en de foto's van Zororai in ontvangst te nemen. Hij heeft me naar Mr. Chinaka gebracht die me samen met zijn familie naar Harare bracht. Daarvoor heb ik een door David Chimuka aangeboden stoel in ontvangst genomen, hij heeft met Mr. Tekere (voorzitter van de Manicaland Photographers Association een foto/curioshop in de hoofdstraat van Mutare. Na wat andere tussenstops met de familie Chinaka naar Harare. Hierbij zo'n 10 road blocks met politie gepasseerd zonder een keer te zijn aangehouden. Volgens Mr. Chinaka kwam dat omdat er een blanke voorin zat. Volgens Mr. Chinaka worden zwarte chauffeurs voortdurend afgeperst om geld te betalen maar durven ze dat niet bij blanken omdat die erg makkelijk naar de rechter stappen. Met een pauze in Halfway kwamen we uiteindelijk in het Bronte hotel aan waar ik werd opgehaald door de familie Kambudzi.

Ze wonen in een huurhuis in een medium high density wijk. Hun kleine huis staat vol meubels en schilderijen. Ze hebben nu een stuk grond gekocht waar ze hun eigen huis op laten bouwen. De kinderen waren erg blij mij te zien en ik heb bij junior op de kamer geslapen. Die avond zijn we met samen de tante van Nyasha naar het boek café in Avondale naar twee concerten gaan luisteren.

### **Zondag 10 mei**

Met de kinderen zijn we naar een wildpark gegaan. Volgens Nyasha was er weinig wild meer. Wel waren er veel leeuwen. Daarna zijn we naar de Stephenson Dam gereden en hebben in de pizzeria van het Avondale shopping centre gegeten. 's Avond foto's van die dag gekeken.

### **Maandag 11 mei**

Met Nyasha en Lovemore Kambudzi in een onwaarschijnlijk luxe winkelcentrum naar de bank geweest. Naast de meest chique zaken zit hier ook een hardwarestore waar je bouwmaterialen en landbouwgif kunt kopen. We hebben de bouwinspecteur opgehaald om met hem naar de nieuwbouwlocatie te gaan. Daar was de fundering uitgezet en kregen ze toestemming om te gaan graven. Vervolgens zijn we naar de National Gallery gegaan waar ik een afspraak had met Ethel Kabioto van het Slum Cinema Project dat nu in Mbare gaat draaien en mogelijk wordt uitgebreid naar Sakubva. Ze was vorig jaar op het festival Movies

that maters van Amnesty en dit project is daar een spin-off van. Op de trappen van de galerie kwam ik de maker van het schilderij boven mijn bank thuis tegen, ik heb hem gefotografeerd. Met Nyasha en Lovemore vervolgens naar het Nation Museum geweest. Dat was ooit een prachtig museum maar is nu vooral een relict uit de vijftiger jaren waar veel van de verlichting kapot is, en de enige verandering die er na de onafhankelijkheid in 1980 is aangebracht is dat op de naambordjes het woord South Rhodesia is veranderd in Zimbabwe. Erg treurig, Nyasha kende het museum nog van betere tijden. Gelukkig is de National Gallery een beter lot beschoren, daar wordt wel onderhoud gepleegd en er zijn wisselexposities. Daarna de film Yellow Card aangeschaft. Met de hele familie nog naar een bollywoodfilm gekeken en om twaalf uur naar het vliegveld getogen. Zonder problemen ingecheckt en met een Embraer naar Nairobi vertrokken.

### **Dinsdag 12 mei**

Kwart voor zes aangekomen in Nairobi en opgehaald door Monique en Ago (haar vriend). Met Ago naar het Nationaal Museum van Kenia geweest dat er een stuk beter uitzag dan het Nationaal Museum van Zimbabwe. Geprobeerd contact te krijgen met de sportorganisatie Mysa en met thuis maar door de regen ging dat erg lastig.

### **Woensdag 13 mei**

De zoektocht naar Mysa heeft uiteindelijk haar vruchten afgeworpen. Telefonisch waren ze niet te pakken te krijgen en op de website uit 2006 stond geen adres en alle telefoonnummers waren inmiddels veranderd. Gelukkig was er iemand binnen het netwerk van Monique die wist waar het ongeveer was. Ik ben toen met de taxi op goed geluk naar hun hoofdkwartier op zoek gegaan en na een zoektocht van een uur hebben we het gevonden. Ze hebben een heel ommuurd terrein met voetbalveld, hoofdgebouw, fitness centrum en een wagenpark van drie bussen.

Toevallig was de directeur Pieter Karanja en de sport manager Stephen Muchoki allebei aanwezig en ik heb ze verteld over de wens van MHS om een zuid-zuid relatie met hun aan te gaan. Verder heb ik uitgelegd wat MHS en Stedenband is en heb hen de engelse sportteksten van de websites van Haarlem-Mutare en MHS gegeven. Ze zijn geïnteresseerd in samenwerking en zullen contact opnemen met Joseph. Stephen heeft na het positieve gesprek met mij een rondleiding gegeven oer het terrein. In augustus komen ze naar Nederland en ik heb Stephen uitgenodigd om ook op kantoor langs te komen.

### **Donderdag 14 mei**

Die dag heb ik nog geprobeerd een afspraak te maken met John, een engelse opbouwwerker die in Mathare werkt met jongeren, maar hij zat in overleg. Wel het spoorwegmuseum bezocht in de omgeving van het station van Nairobi een onwaarschijnlijk grote hoeveelheid spoorwegwrakken gezien. Interessante rondleiding gehad van een meisje dat toerisme in Nairobi studeert.

Dik Bol